27 (418) 2—8 июля 1976 г.
ИЗДАЕТСЯ С 1968 ГОДА

В НОМЕРЕ:



ЕЖЕНЕДЕЛЬНОЕ ПРИЛОЖЕНИЕ К ГАЗЕТЕ «СОВЕТСКИЙ СПОРТ»

Побывав в Сибири и на Камчатке, чемпион мира А. Карпов провел там 13 сеансов одновременной игры и 20 публичных лекций.

НА СНИМКЕ: сеанс Анатолия КАРПОВА на Красноярском центральном стадионе имени Ленинского комсомола.

Фото В. Бодряшкина.

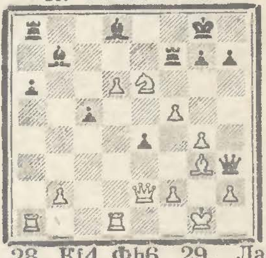
ВСЕСОЮЗНЫЙ ОТБОРОЧНЫЙ

Удивительно, что из семи гроссмейстеров, играющих в Ростове-на-Дону, лишь М. Тайманов сумел к последнему туру обеспечить себе относительное благополучие. Остальные выступили, как говорится, кто лучше, кто хуже, но отнюдь не продемонстрировали своего превосходства над мастерами.

Возглавляли группу лидеров перед заключительным туром по-прежнему мастера — впереди с $8^1/_2$ очками из двенадцати шли В. Карасев и А. Захаров.

Важной в борьбе за лидерство была следующая партия.

А. ЗАХАРОВ — К. ГРИГОРЯН



28. Kf4 Фh6 29. Лас1 Cg5 30. d7 Лd8 31. Ke6 Лd:d7 32. Л:d7 Л:d7 33. Лd1! Лd5 34. Л:d5 C:d5 35. Ф:a6 Ce7 36. Фс8+ Kpf7 37. g5! C:e6 (37. . . Фh5 38. Kd8+ Kpg8! 39. Kc6+ Cf8 40. Ke7+ Kpf7 41. K:d5 Фd1+ с вечным шахом) 38. g6+ hg 39. Ф:e6+ Kpe8 40. fg Kpd8 41. Фd5+. Черные сдались.

Очень предприимчиво играл на финише турнира и ленинградский мастер.

Ф. СИДЕИФ-ЗАДЕ — В. КАРАСЕВ



11. . . f5 12. Kb3 f4 13. Kfd2 Kg5 14. f3 Ke6 15. Kb1 a5 16. Kc3 a4 17. Kc5 K:c5 18. dc Лf5 19. K:a4 Фа5 20. b3 C:e5 21. Л:e5 Л:e5 22. C:f4 Лf5 23. Фd4 Ca6 24. Ce5 Лaf8 25. Лd1 g5 26. Kc3 Фа3 27. h4 Фb2 28. h5? h6 29. Cg3 g4 30. f4 e5 31. fe Kph7 32. Фd2 Ф:d2 33. Л:d2 Л:h5, и черные выиграли.

По условиям существующей ныне системы розыгрыша первенства СССР шахматисты, неудачно сыгравшие в высшей и первой лигах, «возвращаются» в Отборочный турнир. В Ростове таких неудачников было семеро.

Начать следует, конечно, с Я. Клована и В. Дорошкевича. Обоим мастерам перед неудачным выступлением в высшей лиге (Ереван, 1975 г.) сопутствовали несомненные успехи. Дорошкевич уверенно занял первое место в предыдущем Отборочном турнире в Челябинске. В Ростове, однако, мастера из Грозного узнать нельзя.

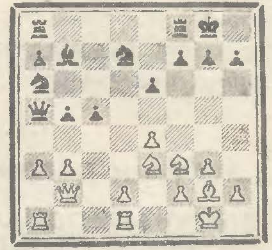
Клован не имел прежде опыта игры в Отборочных турнирах. В 1973 году из «старого доброго» полуфинала по круговой системе рижский мастер попал в первую лигу чемпионата страны и сумел в ней закрепиться. Три года подряд Клован неизменно играл в первой лиге и в прошлом году в Кишиневе выступил особенно успешно. В итоге — высшая лига. Но затем — Отборочный турнир. Столь резкие перемены, видимо, подействовали на игру Клована.

Еще пять участников нынешнего, ростовского турнира потерпели неудачу в прошлом году. Гроссмейстеры В. Савон, М. Тайманов, мастера Г. Тимощенко, М. Подгаец и К. Григорян из первой лиги перекочевали в Отборочный. Для Тайманова оказалось не слишком сложным делом вернуться в первую лигу. Гроссмейстер одержал четыре победы, избежав поражений. В последнем туре Тайманову достаточно ничьей, чтобы обеспечить себе общий успех.

С профессиональным мастерством использовал гроссмейстер ошибки своих партнеров.

М. ТАЙМАНОВ — Л. ЗАЙД

1. Kf3 Kf6 2. b3 (уклоняясь от теоретических продолжений) b6 3. Cb2 Cb7 4. c4 c5 5. g3 e6 6. Cg2 Ce7 7. 0—0 0—0 8. Ka3 (не совсем обычно сыграно) d6 9. Kc2 Kbd7 10. a3 d5 11. cd K:d5 12. e4 Kc7 13. Лe1 b5 (напрасное ослабление) 14. Ke3 Cf6 15. Фс2 C:b2 16. Ф:b2 Ka6 17. Лed1 Фа5. Непонятно!



18. a4 ba 19. Л:a4 Фс7 20. Фс3 Kab8 21. d4 Kb6 22. Л4a1 C:e4 23. dc Kd5 24. K:d5 C:d5 25. b4 Kd7 26. Лa5 Kf6 27. Лda1 Лfc8 28. Фа3 Фb7 29. b5 Лab8 30. h3 Ke4 31. Kd4 Фe7 32. c6 Фf6 33. Фe3 Kd6 34. C:d5 cd 35. Фd3 Ke4 36. Л1a2 Kc5 37. Фe3 Лe8 38. Фf4 Фg6 39. Л:a7, и белые выиграли.

Вместе с Таймановым имели по 8 очков и делили третье — шестое места мастера К. Григорян, А. Петросян, В. Пересыпкин. Трое этих мастеров играли в Ростове с большим упорством.

* * *

Последний тур не изменил положения лидеров — свои партии они закончили вничью. Догнать ведущую группу могли по меньшей мере четыре шахматиста (ближайшие преследователи играли между собой), но сделать это удалось только В. Купрейчику и А. Кудряшову.

Вот кто вошел в восьмерку победителей: **А. Захаров и В. Карасев — 9 очков, М. Тайманов, К. Григорян, В. Купрейчик, А. Петросян, В. Пересыпкин и А. Кудряшов — $8^1/_2$.**

Подсчет индивидуальных коэффициентов по системе Бухгольца показал, что путевку в высшую лигу завоевал **А. ЗАХАРОВ**, а «восьмым лишним» оказался А. Кудряшов.

И. ИВАНОВ, мастер.

Женские межзональные

Комитет экспертов ФИДЕ определил состав женских межзональных турниров, которые начнутся 27 ноября одновременно в Тбилиси и голландском городе Розендале. Приводим списки участниц (по алфавиту):

Тбилиси

1. **Г. Баумштарк** (Румыния).
2. **С. Вуяшевич** (Канада).
3. **Б. Гофман** (ГДР).
4. **М. Иваика** (Венгрия).
5. **К. Иованович** (Югославия).
6. **П. Иодолахзи** (Иран).
7. **Н. Кельнер** (Австралия).
8. **В. Козловская** (СССР).
9. **М. Литинская—Шуль** (СССР)
10. **Д. Саверейд** (США).
11. **Е. Фаталибекова** (СССР).
12. **П. Фойстель** (ГДР).
13. **М. Чибурданидзе** (СССР).

Розендал

1. **Е. Ахмыловская** (СССР).
2. **Л. Белавенец** (СССР).
3. **Ж. Вереци** (Венгрия)
4. **М. Граминьяни** (Италия).
5. **И. Каро** (Колумбия).
6. **А. Кушнир** (Израиль).
7. **М. Лазаревич** (Югославия).
8. **Т. Лемачко** (Болгария).
9. **А. Мийе-Николау** (Голландия).
10. **Г. Оливейра** (Бразилия).
11. **Р. Ортон** (США).
12. **Т. Фомина** (СССР).
13. **Я. Хартстон** (Англия).

Еще по одной участнице обоих турниров будут дополнительно определены ФИДЕ.

По три победительницы от каждой группы получат право участия в матчах претенденток 1977 года, которое уже имеют Н. Александрия и И. Левитина.

В президиуме Шахматной федерации СССР

НА ОЧЕРЕДНОМ заседании подведены итоги Всесоюзного турнира пионерских дружин «Белая ладья». Отмечены высокий организационный уровень проведения этих соревнований, большая работа, проделанная Спорткомитетом Даугавпилса.

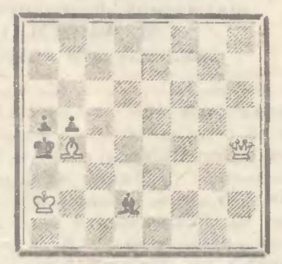
Утвержден план работы президиума на второе полугодие. Заслушана информация о состоянии дел в Шахматной федерации Москвы. Рассмотрены вопросы о присвоении званий мастера, судей всесоюзной категории по шахматам и шахматной композиции.



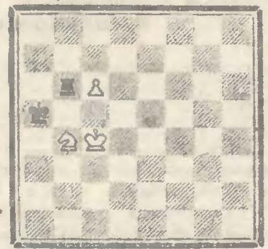
8 июля по 1-й программе Центрального телевидения и программам «Орбита» и «Восток» будет транслироваться вторая передача летнего цикла. Повторяется она 11 июля по 2-й программе ЦТ.

Тема занятия, которое проводит заслуженный тренер РСФСР Б. Воронков, — «Язык шахматных фигур».

Предлагаются следующие домашние задания.



Мат в два хода.



Белые начинают и выигрывают.

Ответы присылайте по адресу: 113162, Москва, Шаболовка, 37. «Шахматная школа».

МЫ ВСЕ — ОДНА СЕМЬЯ



Аргентинец Александр Савенок окончил физический факультет Московского государственного университета, потом здесь же занимался в аспирантуре и защитил диссертацию. Учебу в МГУ Савенок сочетал с активными занятиями шахматами. Вместе с дипломом об образовании молодой специалист увез домой и советский спортивный документ — классификационный билет перворазрядника.

Перед отъездом на родину Савенок зашел в шахматный клуб МГУ.

— Очень много памятных встреч было у меня здесь, — сказал аргентинец. — С интересом слушал лекции Михаила Ботвинника (даже взял у него интервью), видел, как играет Анатолий Карпов (я был судьей университетского чемпионата, в котором восемь лет назад играл нынешний чемпион мира), встречался с другими видными гроссмейстерами.

Как-то в университетском шахматном клубе сеанс одновременной игры проводил венгерский гроссмейстер Ласло Сабо. Среди участников был и Савенок.

— Вы неплохо разыграли испанскую партию,—сказал гроссмейстер, обратив внимание на лежавший рядом с доской дебютный справочник на испанском языке. — Изучаете эту книгу?

— Собираю на ее титульном листе автографы знаменитых шахматистов, — ответил Савенок. — Эту книгу я подарю членам шахматного клуба в моем родном городе Мар-дель-Плата...

Аргентинец показал гроссмейстеру из Венгрии и объемистую тетрадь с шахматными вырезками из советских газет. Он собирал их много лет. Материал получился очень интересный. «Думаю использовать его дома», — сказал Савенок. И еще он сообщил, что участвовал во многих конкурсах решений задач и этюдов, проводимых различными советскими газетами.

Уже стало традицией приглашать на все шахматные мероприятия, проводимые в МГУ, наряду с советскими студентами и зарубежных учащихся. А вот недавно специально для любителей шахматной композиции из числа иностранных студентов университета была проведена встреча с известным грузинским проблемистом Г. Надареишвили. Он показал новые этюды, рассказал о своем творческом пути, ответил на вопросы. Особенно много вопросов задали шахматному композитору из Тбилиси студент факультета журналистики Тогоо из Монголии и преподаватель научного коммунизма Высшего технического училища в Брно (Чехословакия) Мирослав Даниел, в течение шести месяцев занимавшийся на факультете повышения квалификации. Все трое и запечатлены на снимке, сделанном во время этой встречи.

В мае состоялся очередной командный чемпионат иностранных землячеств МГУ. Первое место завоевали монгольские студенты. На закрытии турнира шахматному клубу МГУ от имени Монгольского союза студентов был вручен диплом за хорошую работу с шахматистами, приехавшими на учебу из этой братской страны. Хорошо проявила себя и студенческая команда Германской Демократической Республики, занявшая второе место. Интересно, что в этом коллективе на мужской доске успешно выступила студентка третьего курса механико-математического факультета Эльке Виманн. Третье место досталось сборной латиноамериканских стран, которую возглавил Александр Савенок...

А. ХАРИТОНОВ.
Фото В. Митьковского.

СССР ПО СТРАНЕ СОВЕТСКОЙ ПО СТРАНЕ СОВЕТСКОЙ ПО СТРАНЕ СОВЕТСКОЙ СССР

УСПЕХ ТРЕНЕРА

В нынешнем первенстве московского «Спартака» оспаривались не только «путевки» на чемпионаты Центрального и Российского советов популярного спортобщества, но для четырех кандидатов в мастера была создана возможность побороться и за получение мастерского значка. (Забегая вперед, скажем, что добиться повышения в спортивном звании никому не удалось).

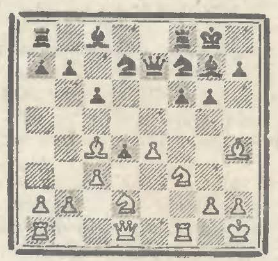
Старт принес большой успех (5½ очков из 6) самому молодому мастеру столичных спартаковцев Авигдору Быховскому. Вот одна из его первых побед.

А. БЫХОВСКИЙ — А. ПИСЬМЕННЫЙ
Защита Уфимцева

1. e4 g6 2. d4 Cg7 3. c3 d6 4. f4 Kd7. Точнее 4. . . e5 5. de Фh4+ 6. g3 Фe7 7. ed Ф : e4+ 8. Фe2 Ф : e2+ 9. K : e2 cd с равной игрой (Портиш — Яновский, 1968 г.).

5. Kf3 Kh6 6. Cd3 e5 7. fe de 8. Cg5 f6 9. Ch4 Kf7. После допущенной соперником неточности у белых ясный позиционный перевес.

10. 0—0 0—0 11. Cc4. Черные попадают под «мертвую» связку, поскольку попытка освободиться от нее путем 11... Крh8 проигрывает из-за 12. С : f7 Л : f7 13. de. **11. . . Фe7 12. Kbd2 c6 13. Крh1 ed.**



14. e5 K : e5 15. K : e5 Ф : e5 16. Лe1 Фc7 17. Ke4 Фd8. Не лучше и 17. . . Крh8 18. Ф : d4 Ke5 19. K : f6 K : c4 20. Ф : c4 C : f6 21. C : f6+ Л : f6 22. Лe8+ Крg7 23. Лg8+ Крh6 24. Фh4Х.

18. Ф : d4 Ф : d4 19. cd Крh8 20. C : f7 Л : f7 21. Kd6 Лf8 22. Лe7 h5. Дальнейшее понятно без комментариев.

23. Лae1 g5 24. Cf2 Крg8 25. d5 cd 26. Cd4 b6 27. Лc7 Ch8 28. Лee7 h4 29. Kf7 Л : f7 30. Л : f7 Ce6 31. Лfe7 Cf5 32. Л : a7 Л : a7 33. Л : a7 b5 34. a4 ba 35. Л : a4 Крf7 36. Лa7+ Крg6 37. b4 Cd3 38. Лa5 Cg7 39. b5 Cf8 40. b6 h3, и черные сдались.

Однако затем А. Быховский проявил излишнее миролюбие, и другие участники организовали погоню за лидером. М. Юдович (мл.), одерживая в середине турнира одну победу за другой, вышел вперед.

Н. МЕЛЬКУМЯНЦ — М. ЮДОВИЧ (мл.)
Сицилианская защита

1. e4 c5 2. Kf3 e6 3. d4 cd 4. K : d4 Kf6 5. Kc3 d6 6. Ce2 Kc6 7. Ce3 Ce7 8. 0—0 0—0 9. f4 Фc7 10. Kb3 a6 11. a4 b6 12. Cf3 Лb8 13. Фe2 Ka5. Сыграно по последним «рецептам». Раньше считалось лучшим 13. . . Kb4 с последующим переводом другого коня на поле c5.

14. Kd2 Лe8 15. g4 d5!

На фланговую атаку — контрудар в центре. Сейчас на 16. ed ed 17. C : d5 следует 17. . . C : g4, а на 17. K : d5 — 17. . . K : d5 18. C : d5 Cc5.

16. e5 Kd7 17. Лfd1 Cc5 18. Фf2 Cb7 19. Cd4 f6 20. ef. Белые вынуждены «сдать центр», ибо после 20. Лe1 fe 21. fe C : d4 22. Ф : d4 Kc6 они теряли пешку.

20. . Ф : f4 21. C : c5 bc 22. fg Ke5 23. Ke2 K : f3+ 24. K : f3. Не лучше и 24. Ф : f3 из-за 24. . . Фg5 с сильной атакой.

24. . . Ф : g4+ 25. Kg3 Kc4 26. h3 Ф : g7 27. Крh2 Лf8 28. Лg1 Крh8 29. Фe2 d4 30. Kh4 Ke3 31. Лa3 Фf6 32. Фh5 Ф : h4! Белые сдались, так как после 33. Ф : h4 Лf2+ 34. Лg2 Л : g2+ 35. Крh1 Л : g3+ 36. Крh2 следует 36. . . Kf1Х.

Старший тренер Спортинтерната № 9 мастер **М. Юдович (мл.)**, набрав 9 очков из 12, стал чемпионом столичных спартаковцев. На очко от победителя отстали мастера **А. Быховский, В. Бухтин** и **В. Глотов.**

Е. НУЗ,
международный арбитр.

НОВЫЕ ШАХМАТЫ

Первые партии новых комплектов шахмат выпустил Минский завод пластмассовых изделий. Фигуры, сделанные из полистирола с элементами анодированного алюминия, прочны и красивы — им не грозит «старость».

Создатели новинки — группа дизайнеров института «Белместпромпроект».

А. КУЛЕШОВ.

В клубе «Таганай»

В Златоусте в шахматном клубе «Таганай», который в прошлом году торжественно открыл чемпион мира А. Карпов, закончились командные соревнования школьников Новозлатоустовского района города по типу «Всесоюзных соревнований Дворцов пионеров» в миниатюре.

Победу оспаривали восемь команд. В составе каждой из них выступали пять шахматистов, одна шахматистка и перворазрядник-сеансер, который давал сеансы одновременой игры участникам команд-противников. Очки, набранные сеансером и школьниками, суммировались.

Переходящий кубок завоевала команда школы № 33 (тренер-сеансер В. Емелин), набравшая 51½ очко из 84 возможных. На втором месте команда школы № 21 (тренер-сеансер С. Гинзбург), отставшая от победителей лишь на пол-очка.

Среди ребят лучший результат показали В. Драль и Э. Липатков (оба — школа № 21), набравшие по 3 очка. Среди девочек отличилась перворазрядница Оля Коваленко (школа № 33) — у нее 2½ очка. Сильнейшим среди сеансеров был неоднократный чемпион Златоуста С. Гинзбург, выигравший все партии.

Соревнования решено сделать традиционными.

В. КОКОРИН,
зам. председателя Челябинской областной шахматной федерации.
М. ФИШМАН,
кандидат в мастера.

Первенство Николаевской области среди команд спортобществ и коллективов физкультуры закончилось победой «Буревестника». Студенты набрали 25½ очков из 40. Второе место занял коллектив «Авангарда» — 20½ очков. Третьими на финише были юные шахматисты Николаевского Дворца пионеров и школьников.

В. ШЛЯПНИКОВ.



Первый чемпионат шахматного клуба «Спартака» в г. Калинине закончился убедительной победой рабочего завода имени Первого мая кандидата в мастера А. Эльферта, одержавшего 9 побед при одной ничьей и одном поражении. Вторым финишировал перворазрядник Е. Яшин — 8 очков.

Ю. РЫЖКОВ.

ЧЕРЕЗ ВСЮ ЖИЗНЬ



В одном из живописнейших уголков Азербайджана, на берегу Аракса, раскинулось селение Шахтахты. Старожилы могут поведать немало легенд о его происхождении и названии. Но какую бы историю ни рассказали вам старики, они обязательно добавят, что удивительный воздух и необыкновенно чистая, прозрачная вода вливают в жителей Шахтахты особую силу и помогают добиться в жизни замечательных свершений. За доказательствами не станут ходить далеко, просто перечислят хорошо известные в республике имена. И одной из первых назовут фамилию Шахтахтинского.

С ИЗВЕСТНЫМ азербайджанским ученым-химиком, академиком Тогрулом Нейматовичем Шахтахтинским мы встретились в его рабочем кабинете в здании президиума Академии наук республики. И проговорили весь вечер. О чем? Ну, конечно, о шахматах...

...Тогрулу Шахтахтинскому было более 20 лет, когда он увлекся шахматами. В то время он учился в Азербайджанском индустриальном институте. Но особых успехов в турнирах не имел, и потому сам искренне удивился, когда удалось вдруг выиграть чемпионат института, собиравший в те годы особенно сильный состав. Но если прежде он относился к шахматам только, как к развлечению, то первая победа пробудила в нем сильнейший интерес к этой игре, желание полней и глубже постичь ее законы и логику, понять скрытую гармонию, что таится в ходах белых и черных фигур.

Открыв новый мир, он с радостью его воспринял. Начал заниматься теорией, читать учебную литературу. Молодой шахматист вскоре стал призером первенства Баку. А потом новый успех — третье место в чемпионате республики, где первым был международный мастер Владимир Андреевич Макогонов, признанный лидер бакинских шахматистов.

Он и играть старался, явно подражая Макогонову. Впрочем, стиль мастера отлично соответствовал его собственному характеру — твердому, решительному, не терпящему верхоглядства. Солидная постановка партии, четкие позиционные маневры — таким был его шахматный почерк. Но когда на доске назревала необходимость «оперативного вмешательства», Шахтахтинский не останавливался перед жертвами.

Жертвовал он и тогда, когда ничего другого не оставалось... Один такой случай произошел в 1947 году на четвертьфинале первенства страны. В партии с Ефимом Геллером, тогда молодым одесским шахматистом, Шахтахтинский неудачно разыграл дебют и на шестом ходу остался без пешки. Играть в «обычную игру» уже не имело смысла. Надо было попытаться запутать соперника. И это удалось. Геллер, сам большой любитель осложнений, охотно принял вызов, но когда «дым рассеялся», выяснилось, что на доске — ничейная позиция.

Тот турнир оказался удачным для Шахтахтинского. Проиграв лишь одну партию, он поделил 5—9-е места и завоевал разряд кандидата в мастера. В течение пяти лет Шахтахтинский — постоянный участник бакинских и республиканских турниров. С успехом он защищал спортивную честь сборной Азербайджана в закавказских соревнованиях. Среди побежденных им в этих турнирах такие известные мастера, как Гургенидзе, Сорокин, Шишов. А потом наступили годы учебы в аспирантуре. И пришлось решать дилемму, знакомую многим: наука или шахматы? Ибо времени и на то, и на другое не оставалось...

Прошло немало лет. Одну за другой взял он высоты на избранном пути, начав лаборантом и став ныне руководителем института теоретических проблем химической технологии, действительным членом Академии наук Азербайджанской ССР.

Но все эти годы не гасла в нем искра, вспыхнувшая еще в далекие студенческие времена — искра любви к шахматам. Всегда с огромным желанием играл он на Академиадах и в матчевых встречах между республиканскими академиями.

А года два назад, когда в Баку проходила встреча сборной республики с командой ветеранов, то возглавил команду «старичков» академик Шахтахтинский. И многочисленные поклонники шахмат, заполнившие городской шахматный клуб, убедились, что рука Тогрула Нейматовича не ослабела. Играя черными с международным мастером Владимиром Багировым, он смело пожертвовал фигуру и заставил грозного соперника пережить немало неприятных минут. В конце концов партия закончилась вничью.

— Вы знаете, что мне нравится в Карпове? — спросил у меня Шахтахтинский и, не дождавшись ответа, продолжил: — Многие говорят о его логике, исключительной надежности игры. Все это так. Но я бы выделил другое — легкость. В его игре всегда чувствуется большой запас, огромный скрытый потенциал. А это — главное. Как и в науке. Ученый тоже должен иметь постоянный запас неизрасходованных идей.

— Значит, можно считать вашим шахматным кумиром...

— Нет, нет, — живо перебивает он меня. — Кумира в молодости выбирают. Им всегда был для меня Пауль Керес. Он нравился мне универсальной игрой и неизменным спокойствием, помогавшим стойко переносить удары спортивной судьбы... Жаль, что его мечта сыграть матч с чемпионом мира так и не осуществилась.

...Я собирался прощаться, когда снова вспомнил легенды, которые рассказывают старожилы селения Шахтахты. Поинтересовался, а как к ним относится сам Тогрул Нейматович?

— Самая правдоподобная из них — шахматная легенда...

— Ее-то я и не слышал...

— А вы вчитайтесь в название села Шахтахты. Что такое «Шах», вам объяснять не надо, а «тахты» многие лингвисты переводят как производное от слова «доска». Недаром ведь двое Шахтахтинских, кстати моих родственников, — Алекпер и Фаик — мастер и кандидат в мастера по шахматам...

Он весело рассмеялся, и я понял, что Тогрул Нейматович просто шутит.

В. АСРИЯН.

Одесситы впереди

Сегодня мы публикуем корреспонденцию о чемпионате Украины, спортивные итоги которого уже упоминались в «64» № 25.

Чемпионат Украины, 1976	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	О	М
1. **М. ПОДГАЕЦ** Одесса	◆	½	1	1	0	1	1	1	½	1	½	½	1	½	9½	1
2. **К. ЛЕРНЕР** Одесса	½	◆	1	½	0	0	1	1	½	1	1	½	1	1	9	2
3. **И. ДОРФМАН** Львов	0	0	◆	½	1	1	1	½	1	½	1	1	½	½	8½	3
4. **В. ЖИДКОВ** Киев	0	½	½	◆	½	1	½	½	½	1	½	1	½	½	7½	4
5. **Л. ГОФШТЕЙН** Киев	1	1	0	½	◆	0	1	½	½	½	0	½	½	1	7	5
6. **В. ПЕРЕСЫПКИН** Киев	0	1	0	0	1	◆	0	1	½	½	1	0	1	½	6½	6
7. **Л. ЗАЙД** Киев	0	0	0	½	0	1	◆	1	1	½	1	0	½	½	6	7—8
8. **В. БУТУРИН** Львов	0	0	½	½	½	0	0	◆	½	1	½	1	½	1	6	7—8
9. **В. ГРОХОТОВ** Кременчуг	½	½	0	½	½	½	0	½	◆	½	0	½	1	½	5½	9—11
10. **В. ЖЕЛЯНДИНОВ** Львов	0	0	½	0	½	½	½	0	½	◆	½	1	½	1	5½	9—11
11. **В. ТЕЛЬМАН** Херсон	½	0	0	½	1	0	0	½	1	½	◆	1	0	½	5½	9—11
12. **А. МАЧУЛЬСКИЙ** Харьков	½	½	0	0	½	1	1	0	½	0	0	◆	½	½	5	12—13
13. **Н. ШАЛЬНЕВ** Одесса	0	0	½	½	½	0	½	½	0	½	1	½	◆	½	5	12—13
14. **Л. КАПЛУН** Тернополь	½	0	½	½	0	½	½	0	½	0	½	½	½	◆	4½	14

В первенстве разыгрывалось пять путевок во Всесоюзный отборочный турнир. В этом «конкурсе» не нужно было участвовать лишь двоим: международному мастеру из Одессы Подгайцу, который попал в отборочный турнир из прошлогодней высшей лиги, и переехавшему из Житомира во Львов мастеру Дорфману, игравшему в первой лиге. К сожалению, все остальные сильнейшие шахматисты республики, также не заинтересованные в «отборе» — Романишин, Белявский, Кузьмин, Савон, Тукмаков, Платонов, Альбурт, Палатник, Михальчишин и даже юный Таборов, — по разным причинам не приняли участия в республиканском первенстве. Отсутствие гроссмейстеров и группы ведущих мастеров, конечно, несколько снизило интерес к чемпионату, но турнир тем не менее прошел в увлекательной спортивной борьбе.

Уже в первом туре блеснул глубокой подготовкой Подгаец, предложив новую идею в актуальном дебютном варианте.

М. ПОДГАЕЦ — В. БУТУРИН

Защита Нимцовича

1. d4 Kf6 2. c4 e6 3. Kc3 Cb4 4. e3 0—0 5. Cd3 c5 6. Kf3 d5 7. 0—0 cd 8. ed dc 9. C:c4 b6 10. Лe1 Cb7 11. Cd3 Kc6 12. a3 Ce7 13. Cc2 Лe8 14. Фd3.

Так играл Портиш против Карпова в Миланском турнире 1975 года, причем после 14. . . Лc8 15. d5! ed 16. Cg5 Ke4 17. K:e4 de 18. Ф:e4 g6 19. Фh4 чемпион мира оказался под сильным давлением. Противник Подгайца в данной партии был готов к этому варианту и применяет план защиты, успешно апробированный тренером Карпова гроссмейстером Фурманом против Полугаевского в турнире высшей лиги 1975 года.

14. . . g6 15. Cf4 Лc8 16. Лad1 Ka5 17. Ke5 Kd5 18. Cd2 K:c3 19. C:c3 Cf6 20. Фg3 Cd5. Так продолжалась и упомянутая партия Полугаевский — Фурман, в которой белые ничего из дебюта не извлекли. Подгаец испытывает новый план.

21. Ф f4! Лf8 22. h4! Kc4. Не нужно соблазняться белой пешкой h4, открывая против своего короля линию h.

23. Ce4 C:e4? Столкнувшись с незнакомой идеей, черные оказываются не на высоте положения. План обороны в этой позиции связан во многом с удержанием (вплоть до блокады любой ценой!) пункта d5, чтобы белый слон c3 как можно дольше оставался «большой пешкой». Но львовский мастер идет по пути наименьшего сопротивления.

24. Ф:e4 Kd6 25. Фf3 Kf5 26. d5! C:e5 27. Л:e5 Ф:h4 28. de fe 29. Л:e6 Kg7 30. Лf6 (стратегически партия решена: слон на c3 приобрел огромную силу!) **30. . . Фh5 31. g4 Фb5 32. Фb7! Л:c3** (практически вынужденно) **33. Л:f8+ Kp:f8 34. bc Фe2.**

Белые четко реализовали материальный перевес: **35. Фc8+ Ke8 36. Лd4 Фe1+ 37. Kpg2 Фe5 38. Фd8 h5 39. gh gh 40. Фd5 Фg7+ 41. Kpf1 Фh6 42. Фf5+ Kf6 43. Лd6 Kpg7 44. Фe5!** Черные сдались. От угрозы шаха на e7 нет достаточной защиты.

В третьем туре Подгаец, однако, проиграл Гофштейну, и вперед выдвинулся Дорфман. Следующая партия, сыгранная в пятом туре, оказала большое влияние на дальнейший ход турнирной борьбы.

М. ПОДГАЕЦ — И. ДОРФМАН

Ферзевый гамбит

1. d4 d5 2. c4 e6 3. Kf3 c6 4. e3 Kf6 5. Kc3 Kbd7 6. Cd3 dc 7. C:c4 b5 8. Cd3 a6 9. e4 c5 10. d5 c4 11. de fe 12. Cc2 Фc7 13. 0—0 Cd6 14. Kd4 Kb6 15. Kph1 Cf4 16. a4 C:c1 17. Л:c1 0—0 18. f4 e5 19. fe Ф:e5.

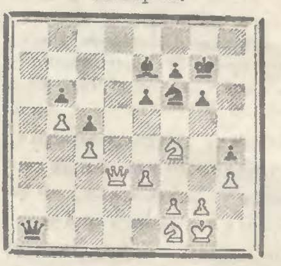
Позиция черных кажется надежной. Но Подгаец великолепной комбинационной атакой опрокидывает всю оборону черных в центре: **20. Kc6! Фc5 21. e5 Kg4 22. Фd4!** Очень красиво! Черные вынуждены принять жертву двух фигур за ладью, ибо в случае 22. . . Ф:d4 23. Ke7+! они получат мат...

22. . . Ф:c6 23. Ce4 Фc7 24. Л:f8+ Kp:f8 25. Лf1+ Kpe8 26. C:a8 K:a8 27. Фd5 K:e5 28. Лe1 b4 29. Л:e5+ Kpf8 30. Лe1 bc 31. Лf1+! Черные сдались.

Ободренный победой над сильным противником, Подгаец далее не проиграл ни одной партии и на финише закрепил свой успех. Дорфмана же этот проигрыш явно вывел из равновесия: он уже в следующем туре потерпел еще одно поражение (и тоже, кстати, от одессита — Лернера) и хотя в дальнейшем прилагал много усилий в борьбе за лидерство, но в конечном счете вынужден был удовлетвориться третьим местом, уступив второе Лернеру. Только на финише отстал от конкурентов в борьбе за призовые награды опытный Жидков.

Три оставшиеся путевки на Всесоюзный отборочный достались представителям молодого поколения. Самый юный участник, 17-летний Зайд, добился этого благодаря большей, чем у Бутурина, сумме побед.

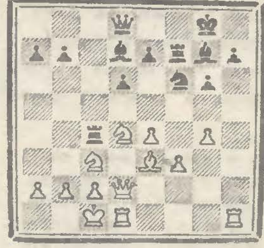
Хотелось бы отдельно сказать о Владимире Пересыпкине. Он давно уже ходит в многообещающих, но рост этого безусловно талантливого мастера тормозится его манерой игры со скоростью 40 ходов в час, а то и быстрее.



К этому положению пришла партия четвертого тура **В. Пересыпкин — Л. Зайд** после 37-го хода черных. Зайд был уже в цейтноте, имея минуты три. Пересыпкин, располагая для обдумывания большим запасом времени (полтора часа!), в этой спокойной и примерно равной позиции поспешно играет **38. Kph2??** и остается без фигуры после **38. . . g5!**

В заключение — пример, показывающий, что и у неудачников турнира были творческие удачи.

Н. ШАЛЬНЕВ — В. ТЕЛЬМАН



В этой позиции белые далеко рассчитанной комбинацией, связанной с жертвой ладьи, форсировали матовую атаку: **17. e5! Л:c3 18. ef Л:e3 19. fg Лe5 20. Л:h7! Kp:h7 21. Лh1+ Kp:g7 22. Фh6+ Kpf6 23. f4! C:g4 24. fe+ Kp:e5 25. Фg5+ Cf5 26. Фe3+ Ce4 27. Лe1 d5 28. Фg3+!** Очень изящно: на 28. . . Kp:d4 следует 29. Фc3×, а в случае 28. . . Лf4 29. Ф:f4+! или 28... Kpf6 29. Фf4+ черные также гибнут. Поэтому они сдались.

Ю. ХОДУН.

В МИРЕ ШАХМАТНЫХ ПРИКЛЮЧЕНИЙ

ПОВТОРЕНИЕ ПРОЙДЕННОГО

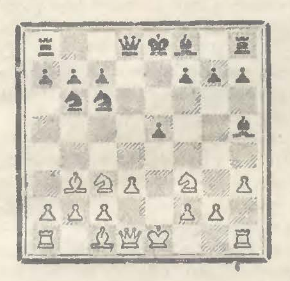
Мы начнем путешествие от партии, которая была сыграна два года назад.

ДЖЕКС — ПИНЧ

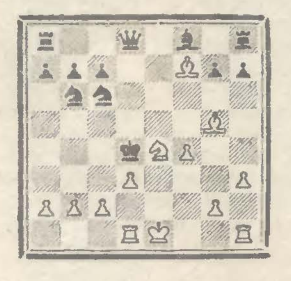
Скандинавская защита

1. e4 d5 2. ed Kf6 3. Kc3 К : d5 4. Cc4 Kb6 5. Cb3 Kc6 6. Kf3 e5 7. d3 Cg4? Черные напрасно забывают о рокировке. С этой целью правильно 7. . . Ce7.

8. h3 Ch5? После такой ошибки черному королю приходится отправляться в дальний путь.



9. К : e5. Старинная идея Легаля! 9. . . С : d1 10. С : f7+ Kpe7 11. Cg5+ Kpd6 12. Ke4+ Кр : e5 13. f4+ Kpd4 (13. . . Kpf5 14. Kg3×) 14. Л : d1.



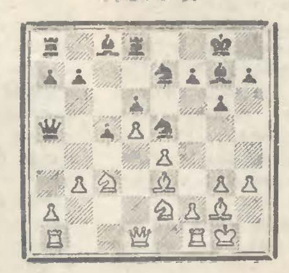
У черных лишний ферзь, но от мата защиты нет. Оригинальная ситуация, не правда ли? Однако все это уже было в партии Перри — Уильматч, сыгранной в США еще в 1917 году! Черные тогда пытались спастись ходом 14. . . Kpe3, но получили мат после 15. 0—0 Kd4 16. Лde1+ Ke2+ 17. Л : e2+ Кр : e2 18. Ch5+ Kpe3 19. Лf3+ Kpd4 20. Cf7 Kd5 21. c3+ К : c3 22. bc×.

Не помогает ни 14. . . Cb4+, ни 14. . . Kd5. . . В рассматриваемой партии было сыграно 14. . . Ф : g5 15. c3+ Kpe3 16. 0—0 Фc5 (если 16. . . Kd4, то 17. fg) 17. Kg3 Kd4 18. Лf2 (с угрозой 19. Kf1×) 18. . . Ke2+ 19. К : e2 Ka4 20. Kpf1. И черные сдались. От угрозы 21. Лf3× защита одна: 20. . . Фc6, но тогда — 21. Kd4 и 22. Kf5× или 22. Kc2×.

ВНИМАНИЕ, БОЛЬШАЯ ДИАГОНАЛЬ!

МОЗЕШ — ИОНЕСКУ

1976 г.



14. . . c4? Снимается контроль с пункта d4, чем белые незамедлительно пользуются.

15. Cd4 b5 16. b4! Ф : b4 17. Лb1 Фa5 18. Л : b5 Фa3 19. Фa1! По диагонали a1—h8 вот-вот промчится смерч! Угрожает 20. f4 и на отступление коня — 21. С : g7 Кр : g7 22. Kb1+. . .

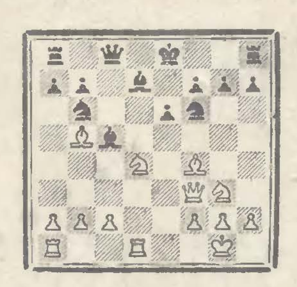
19. . . Ca6 20. f4 С : b5 21. К : b5 Фa5 22. fe Ф : b5 23. ed Kf5 (Если 23. . . С : d4+ 24. К : d4 Фc5, то 25. de)

24. ef С : d4+ 25. К : d4 Фc5 26. Kph2 Л : d6 27. Фc3 Лe8 28. fg hg 29. Ke6! fe 30. Фf6. Оборона черного короля полностью дезорганизована, игра окончена.

КОГДА НЕ ЖАЛЬ СЛОНА

МОХАДАМ — ТЮЛЬКЕ

1975 г.



Чтобы задержать короля черных в центре, белые жертвуют фигуру:

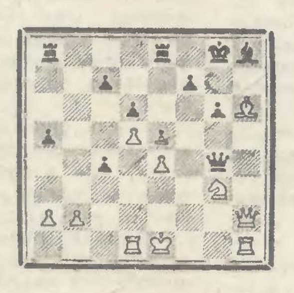
14. Ce5! С : d4 15. Л : d4 С : b5 16. С : f6 Cc6 17. Фa3! gf 18. Kh5 Kd7 19. Лad1 Лg8 20. Л : d7 Л : g2+ 21. Kpf1 Cb5+ 22. Кр : g2, и белые выиграли.

ВСЕГО ОДИН ХОД

Красивый тактический удар встретился в партии, сыгранной в женском первенстве ГДР.

ВИНТЕР — ГОФМАН

1976 г.



У черных за коня три пешки. Их ферзь совершает рейд по тылам белых, ладьи готовы прийти ему на помощь, создавая давление по линии b. Если атака белых по вертикали h не увенчается успехом, предстоит длительная борьба с обоюдными шансами. Однако был сделан всего один ход 22. Kf5!, и дела черных сразу стали плохи. На 22. . . Ф : e4+ решает 23. Ce3 Cf6 24. Фh7+ Kpf8 25. Фh8+ С : h8 26. Л : h8×. В партии было 22. . . Фh5 23. Ф : h5 gh 24. Л : h5 f6 25. Cd2, белые выиграли.

И в следующей партии исход встречи зависел от одного хода...

ГОУ — МОХАДАМ

1975 г.



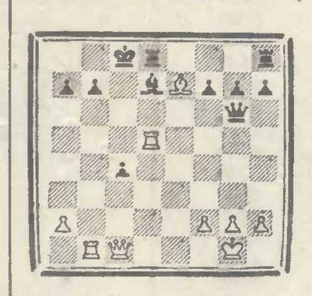
Белые энергично атаковали всю партию, и теперь им оставалось лишь нанести заключительный удар. Выигрывает 28. Cg7+, отнимая у короля поле f6 и перекрывая черную батарею по линии g. Как спасаться? Если 28. . . Kpd7, то после 29. К : a8 грозит немедленный мат — 29. . . Kpc6 30. Фb6+ Kpd5 31. Ф : b7×. На 28. . . Ce6 матует 29. Kd5+ Kpe8 30. Kf6+ Kpe7 31. Фc7×. Остается проверить 28. . . Ce2. В этом случае черные несут материальный урон: 29. Kd5+ Kpe6 (иначе 30. Kf6+) 30. Л : e2+ Ф : e2 31. Kf4+ и т. д.

Белые, однако, сыграли: **28. Cg3+? Последовало 28. . . Kpf6 29. Фc3+ Kpg6 30. К : a8 hg 31. h3** (после 31. Ф : g3 Ф : g3 32. hg белые проигрывают в окончании). **31. . . Фf4 32. K8b6 Фf2+ 33. Kph1 Лh8!,** и черные выиграли.

Обзор подготовил
В. ЕВСЕЕВ,
студент факультета журналистики КазГУ, кандидат в мастера.

ПИСЬМО ЧИТАТЕЛЯ

В «64» 19 была опубликована партия В. Купрейчик — М. Тайманов.



Комментируя эту встречу, гроссмейстер М. Тайманов ставит восклицательный знак к ходу 20. Ce7. Однако, что делать белым после 20. . . Фe4, я не вижу. Под боем слон e7 и ладья d5. Если 21. С : d8, то 21. . . Ф : d5 22. Ch4 Cc6, и возникает позиция, где две лишние пешки черных должны принести им победу. И после 21. Лc5+ Cc6 22. Л : c6 Ф : c6 23. С : d8 Л : d8 реализация материального перевеса — лишь дело техники.

Б. ШИФЕР.

г. Чернигов.



...ЖДАТЬ И ДОГОНЯТЬ

Давно уже перестало быть оригинальным утверждение, согласно которому ничего нет труднее, чем ждать и догонять. В этой связи переживания любителей шахмат вполне можно сравнить со сложностями, которые испытывают сегодня на Филиппинах наши гроссмейстеры. Мы каждый день с нетерпением ожидаем вестей о том, как они стараются догнать ушедших вперед конкурентов...

В один из недавних вечеров в редакциях целого ряда изданий, в квартирах московских спортивных журналистов, шахматных специалистов, да и некоторых просто хорошо осведомленных болельщиков поднялась форменная тревога. Разом зазвонили телефоны, пытавшиеся срочно установить истину. Дело в том, что одни зарубежные агентства сообщили о победе В. Цешковского над С. Мариотти и о том, что этот советский гроссмейстер наконец-то настиг лидирующую группу, другие передали, что он сдал итальянцу отложенную позицию без доигрывания. Сначала нас «отрезвила» молния—поправка ТАСС, а затем в телефонной трубке раздался непривычно минорный голос В. Тукмакова, который исполняет в Маниле роль секунданта В. Цешковского:

— Виталий, играя черными, не без колебаний позволил своему сопернику осуществить жертву, ведущую обычно к ничьей. Однако Мариотти, переоценив свои возможности, заиграл на выигрыш. Цешковский использовал его неточности, сам добился выигрышного положения, но затратил на это слишком много времени и попал в цейтнот. В спешке он подставил фигуру и, отложив партию уже в безнадежной позиции, сдал ее без доигрывания.

Секундант считает это поражение Цешковского прямым следствием его проигрыша Э. Мекингу. Верный своей рациональной тактике бразильский гроссмейстер не стал черными испытывать судьбу и где-то в районе 20-го хода предложил подписать мир. А честолюбивый Цешковский в этот момент так хорошо стоял в турнирной таблице, что в глубине души начал подумывать даже о самом первом месте. Но вот ходов за десять до контроля он, как говорят шахматисты, совершенно отключился. Потом случайно глянул на часы, когда флажок уже начал подниматься. Цейтнот всегда неприятен, но если он к тому же является совсем неожиданно, то словно держит в руках косу.

К чести Цешковского, следует непременно отметить, что он сумел взять себя в руки и, выиграв важнейшую партию у Горта, вселил в нас новые надежды.

...Когда из Манилы стали поступать депеши о катастрофически частых просрочках времени, да еще на 40-м ходу, мы все объясняли эти происшествия прежде всего нервным напряжением. Но каждый шахматист, наверное, при этом начал вспоминать случаи из своей практики, когда и он не успевал сделать всего один, самый последний, контрольный ход. Взгляд — на циферблат, на доску, на бланк, снова на циферблат: как там ведет себя флажок... Наиболее опытные тут же сделали неопределенное предположение, что на межзональном турнире применяются часы, какой-то необычной конструкции. Во время кратковременного сеанса телефонной связи с Филиппинами нам сказали, что минутная стрелка на турнирных шахматных часах не связана с флажком, который прикреплен где-то в стороне. Непривычный глаз не в состоянии верно оценить даже примерное количество секунд, оставшихся до падения флажка.

Б. Спасский, играя с О. Панно, действовал не только лучше, но и быстрее соперника. Потом, правда, он догнал Панно по времени и начал выпускать преимущество. Однако ни о каком его поражении не могло быть и речи, когда экс-чемпион мира собирался делать свой последний перед откладыванием ход и считал, что имеет для этого еще достаточно времени. Но флажок предательски рухнул.

Мы совсем не собираемся объяснять все огорчения несовершенством часового устройства. Спасский — и опять в цейтноте — проиграл еще и Л. Кавалеку, а потом, по-видимому, уже окончательно отказавшись от борьбы за выход в первую тройку, сделал белыми легкую ничью с Л. Пахманом. Экс-чемпион мира и в лучшие времена не сразу разыгрывался в соревновании, а теперь отсутствие игровой практики особенно бросается в глаза.

Ю. Балашов предпринял решительную попытку остановить Л. Полугаевского и сравняться с ним. Белыми он применил новинку, поставил партию, что называется, «на попа», но соперник, большой мастер этого варианта сицилианской защиты, не позволил застать себя врасплох.

Очевидец В. Тукмаков, как и мы, считает, что Мекинг по существу уже обеспечил себе выход в претендентские матчи. И порукой тому не только большое количество набранных очков. В нервной обстановке этот гроссмейстер едва ли не единствен-

Манила, 1976 год		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	После 12 туров
1. Л. **ЛЮБОЕВИЧ** Югославия	2620	●	1	½	0	1	1	1	0	0	1	½	½								½	7
2. Ю. **БАЛАШОВ** СССР	2545(62)	0	●	1	½	½	½	½	0	½	1	0								1	½	6
3. Б. **СПАССКИЙ** СССР	2630(28)	½	0	●	1	½	½	1	0	0	½								1	½	½	6
4. З. **РИБЛИ** Венгрия	2575	1	½	0	●	0	1	1	1	1								½	0	½	½	7
5. Э. **ТОРРЕ** Филиппины	2505	0	½	½	1	●	½	0	½								0	0	0	0	0	3
6. С. **МАРИОТТИ** Италия	2470	0	½	½	0	½	●	0								½	0	½	0	1	1	4½
7. Х. **ХАРАНДИ** Иран	2380	0	½	0	0	1	1	●							½	0	0	0	0	1		4
8. О. **ПАННО** Аргентина	2520	1	1	1	0	½			●					0	0	0	1	½	½	1		6½
9. Л. **КАВАЛЕК** США	2540	1	½	1	0					●			1	½	½	½	½	0	1	½		7
10. Л. **ПАХМАН** ФРГ	2520	0	0	½							●	½	½	0	½	0	0	½	½	1		4
11. Л. **ПОЛУГАЕВСКИЙ** СССР	2635 (26)	½	1								½	●	1	1	1	½	0	½	½	1	½	8
12. Л. **ТАН** Сингапур	2365	½								0	½	0	●	0	0	0	0	1	1	½	0	3½
13. М. **КИНТЕРОС** Аргентина	2540								1	½	1	0	1	●	½	0	½	1	0	1	0	6½
14. Ф. **ГЕОРГИУ** Румыния	2540							½	1	½	½	0	1	½	●	½	0	½	1		½	6½
15. Э. **МЕКИНГ** Бразилия	2620						½	1	1	½	1	½	1	1	½	●	½	1			1	9½
16. В. **ГОРТ** Чехословакия	2600					1	1	1	0	½	1	1	1	½	1	½	●				0	8½
17. У. **БРАУН** США	2585				½	1	½	1	½	1	½	½	0	0	½	0		●				6
18. В. **УЛЬМАН** ГДР	2555			0	1	1	1	1	½	0	½	½	0	1	0				●			6½
19. П. **БАЙАСАС** Канада	2460		0	½	½	1	0	0	0	½	0	0	½	0						●		3
20. В. **ЦЕШКОВСКИЙ** СССР	2550(89)	½	½	½	½	1	0					½	1	1	½	0	1				●	7

ный, кто сохраняет абсолютное внешнее спокойствие. Способствует этому и приятный для южноамериканца филиппинский климат. В то время, как почти все остальные участники страдают от духоты и жалуются на непривычную пищу, Мекинг спокойно прогуливается по улицам и ведет нормальный, размеренный образ жизни. В гостиничных номерах искусственно создана прохлада, что приводит к чрезмерной разнице температур дома и на воздухе. (Этим и объясняется странный, на первый взгляд, парадокс: среди шахматистов появились простуженные). Что же касается качества игры Мекинга, то не показывая ничего сверхестественного, он тем не менее собирает богатый урожай очков, используя малейшие промахи соперников.

Горт, похоже, занервничал с приближением финиша. Однако полтора очка «запаса» по сравнению с теми, кто догоняет ведущую тройку, могут его успокоить. И тогда не исключено, что число вакансий еще уменьшится.

Турнирная таблица свидетельствует: у Полугаевского остались не самые трудные партнеры. Но «бунт аутсайдеров» в последних турах принял столь серьезные размеры, что уповать на «отдел снабжения» (как сегодня остроумно называет слабейших С. Флор) опасно. Штаты этого «отдела» становятся все менее раздутыми, явно сокращаются. Уже сыграл свою роковую для У. Брауна и В. Ульмана роль Л. Тан, сделавший и с Л. Любоевичем очень неприятную для югослава ничью. Как мы уже отмечали, Мариотти обыграл Цешковского. Отбирают очки и полуочки и другие вчерашние аутсайдеры.

Примечательно, что многие (даже Х. Харанди) находят в себе силы совершать стремительные рывки в целых сериях партий. Те, кому не удалось хотя бы пару раз добиться ускорения (как минимум — 1, ½, 1), безнадежно отстают. Когда мало выигрываешь, проигрыши особенно болезненны. А вот терпевший раньше поражения Рибли, одержал уже четыре победы подряд и, посягнув на побитие рекорда Панно, «вышел в люди»...

Среди вопросов, которые ждут своего ответа, турнирное положение Любоевича. После долгих солнечных дней, когда ему все (да и мы тоже) предсказывали удачу, он отступил в тень и без какого-то особого напряжения ему оттуда не выбраться. Требуется и выдержка, и немного турнирного счастья. В партии с Таном, имея выигрышную позицию, Любоевич сыграл «на красоту» и потерял пол-очка...

Из потенциальных претендентов на выход в претенденты остается еще Л. Кавалек, имеющий, пожалуй, «самый легкий финиш». Но по всем ренее названным причинам мы вынуждены все-таки эту привычную прежде формулу условно выделить кавычками.

Любителям шахмат остается ждать, чем закончится первая межзональная гонка. Так сказать, догоняйте — мы вас подождем...

Обзор подготовил А. ЯРОШ.

30 июня Исполком Моссовета от имени Президиума Верховного Совета СССР вручил международному гроссмейстеру Саломону Михайловичу ФЛОРУ медаль «Ветеран труда» за долголетний и добросовестный труд.

Редакция еженедельника «64» поздравила ветерана шахмат с этой высокой и почетной наградой и попросила его поделиться с читателями своей оценкой проходящего на Филиппинах турнира...



О межзональном турнире, который находится сейчас в центре внимания любителей шахмат, написано уже не мало. Но все комментаторы происходящих в Маниле событий находятся в трудном положении. Практически они узнают о результатах очередного тура одновременно со своими читателями — из передач Всесоюзного радио и телевидения...

Очевидно, что полно осмыслить и обобщить характер борьбы в Маниле мы сможем лишь по возвращении на Родину советских участников. Но вот вопрос: возвратятся они на щите или со щитом?

Глядя фактам в лицо, надо признать — вопрос о первом месте решен... Но межзональный турнир — это не чемпионат. И все три призовых места, дающих право на выход в число претендентов, имеют одинаковую притягательную силу. Накал борьбы (и так достаточно высокий!) будет возрастать с каждым туром, что приведет к еще большим «нервным нагрузкам», к обострению цейтнотной болезни, к срывам и осечкам во встречах с аутсайдерами... В общем, «легкой жизни» ни для кого не ожидается... И потому было бы пустым делом предполагать, кому достанутся счастливые билеты в этой лотерее.

Даже при беглом знакомстве с турнирной таблицей бросается в глаза группа участников, которых смело можно назвать «снабженцами». К ним относятся не только мастера, но и некоторые иностранные гроссмейстеры. И от того, насколько щедро они снабжают очками турнирную элиту, во многом зависят и очковый баланс, и душевное состояние лидеров. Стоило У. Брауну проиграть аутсайдеру Л. Тану, как он буквально «покатился вниз»...

Чем объяснить подобную «неустойчивость»? Может быть, Браун излишне взвинтил свои нервы саморекламой перед соревнованием? Ведь он утверждал, что выход в турнир претендентов ему обеспечен... Во всяком случае, характер у него не из легких, и даже арбитр Кампоманес не смог призвать его к порядку и заставить отойти от шахматного столика, когда в зале внезапно погас свет...

Вспоминаю аналогичное «чрезвычайное происшествие» во время Олимпиады в Варне... Тогда тоже в зале, где играло более двухсот человек, неожиданно наступила темнота. И мне, как главному арбитру, пришлось принять решение остановить часы... Все участники проявили тогда дисциплинированность, покинув «рабочие места», и отнеслись к случившемуся с юмором, как и подобает шахматистам. А ждать света пришлось почти два часа...

Но вернемся к событиям в Маниле. Кто же реально претендует на два «выходящих» места, если считать, что одно — уже занято? Из советских участников лучшие шансы имеют Л. Полугаевский и В. Цешковский. А для Ю. Балашова и Б. Спасского этой возможности, к сожалению, уже нет...

Серьезно нацелен на успех чехословацкий гроссмейстер В. Горт. Несмотря на проигрыш В. Цешковскому, он сохраняет отличную турнирную позицию. Совершенно ясно, что не сказали своего последнего слова Л. Кавалек, З. Рибли, Л. Любоевич... Между этими гроссмейстерами и развернется захватывающая борьба за выход в турнир претендентов.

Недавно Э. Мекинг заявил в печати, что считает турнир в Маниле сильнее предстоящего турнира в Швейцарии. Но он не только не прав, но и не оригинален. Еще не было случая, чтобы какой-либо участник «рекламировал» свой турнир как сравнительно слабый. Зато наоборот — сколько угодно...

Оба межзональных турнира приблизительно равноценны по составу, но надо учесть, что в Маниле играет один экс-чемпион мира, а в Биле будут играть три... Уверен, что в Швейцарском турнире уже упомянутый мною «отдел снабжения» или будет совсем отсутствовать, или окажется значительно меньше... Ведь состав участников там намного ровнее.

В общем, как заметил неиссякаемый на шутку Михаил Таль, — «там хорошо, где нас нет...»



Полученные редакцией «64» по телефону из Манилы партии комментирует международный мастер И. ЗАЙЦЕВ.

В. ЦЕШКОВСКИЙ — Э. МЕКИНГ

Сицилианская защита

1. e4 c5 2. Кf3 d6 3. d4 cd 4. К : d4 Кf6 5. Кc3 a6 6. Сe3. Сравнительно редко встречающееся продолжение, получившее за последние годы определенное развитие в наших отечественных турнирах. Применяя его, омский гроссмейстер,по всей видимости, стремился уйти от шаблона и уже с самого начала партии создать благоприятную ситуацию для творческой игры. Однако для Мекинга ход 6. Сe3 не явился неожиданностью, и он реагировал на него продуманной дебютной схемой.

6... e5 7. Кf3 Фc7! Первоочередная задача — затруднить выход белопольному слону на ударную позицию — пункт c4. Дальнейшая часть дебютного сражения разворачивается как раз вокруг этой проблемы.

8. Сg5 Кbd7 9. a4! h6 10. Сh4 Сe7 11. Кd2! g5 12. Сg3 Кf8! 13. Сc4. Теперь, когда слон наконец-то попал на диагональ a2—g8, ее стратегическое значение несколько снизилось.

13... Сe6 14. Сb3 Кg6 15. Фe2 h5 16. h3 0—0—0 17. 0—0—0 h4 18. Сh2 d5. Обе стороны последовательно претворяли свои планы в жизнь. Несмотря на очевидные достижения черных (осуществление прорыва d6—d5), их положение все еще остается худшим.

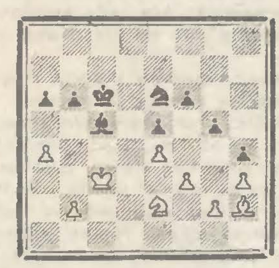
19. ed К : d5 20. К : d5 С : d5 21. Крb1. Пожалуй, излишняя профилактика. После 21. Кc4 с угрозой 22. К : e5 белые сохраняли небольшой перевес. Например, 21... С : c4 22. С : c4 f6 23. g3 (23. С : a6 ba 24. Фe4 Кf4 25. Фa8+ Фb8 26. Фc6+ ведет лишь к ничьей). Видимо, в этот переломный момент белые и утратили инициативу.

21... f6 22. С : d5 (иначе черные могут уклониться от размена белопольных слонов) **22... Л : d5 23. Кb3 Л : d1+ 24. Л : d1 Лd8.** Прочное турнирное положение дает возможность Мекингу вести борьбу, не уклоняясь от упрощений, в то время, как его соперники спотыкаются именно о «ничейный барьер».

25. Лd3 Л : d3 26. cd. Надеясь с помощью пешки d разрушить пешечную цепь соперника. Но черные успевают и этому воспрепятствовать. В окончании их шансы становятся предпочтительнее.

26... Фc6 27. Фe4 Ф : e4 28. de Кf8 29. Крc2 Кe6 30. f3 Крc7 31. Крc3. Слон никак не может покинуть свою тесную обитель, так как на 31. Сg1 следует 31... Кf4. Белым приходится теперь вести кропотливую и точную защиту, чтобы добиться ничьей.

31... b6 32. Кc1 Сc5 33. Кe2 Крc6. А слона-то все еще нельзя вызволить: 34. Сg1? С : g1 35. К : g1 Кf4.



34. g3? Решающий цейтнотный промах. После естественного 34. b4 Сf2 35. Крc4 a5 (при 35... Кd4 ничья — проще всего достигается путем 36. К : d4) 36. ba ba 37. Кc3 Кc5 38. Кd5 К : a4 39. К : f6 Кb6+ 40. Крb3 Сd4 41. Кg4 шансы сторон становились примерно равными. Ничего не обещает черным в этом варианте и 37... Кc7 38. Кd5 К : d5 39. ed Крd6 40. Крb5 Кр : d5 41. Кр : a5 Крc5 42. Крb7.

34... Сd6! Этого ответа белые явно недооценили. Теперь их поражение становится неминуемым.

35. gh gh (помимо 36... Кg5, угрожает еще и 36... Кd4) **36. Сg1 Кg5 37. Сf2 К : f3 38. b4 Кg5 39. Крd3.** Белые просрочили время.

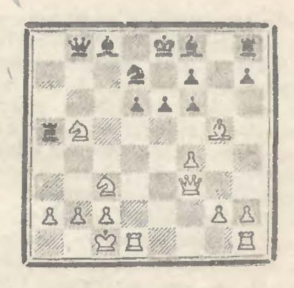
Ю. БАЛАШОВ — Л. ПОЛУГАЕВСКИЙ

Сицилианская защита

1. e4 c5 2. Кf3 d6 3. d4 cd 4. К : d4 Кf6 5. Кc3 a6 6. Сg5 e6. 7. f4 Кbd7 8. Фf3 Фc7 9. 0—0—0 b5 10. С : b5. Острый вариант сицилианской защиты, который особенно часто применяет рижский мастер А. Витолиньш.

10... ab 11. Кd : b5 Фb8 12. e5 (угрожая взятием на a8) **Лa5!** При 12... Сb7 13. Фc2 черные рискуют угодить под сильнейшую атаку.

13. ef gf.



14. Сh6. Похоже, что такое вступление к дальнейшей форсированной игре белые подготовили специально к этому поединку.

14... С : h6 15. К : d6+ Крe7 16. Крb1 Кb6! 17. Фe4 Лd8. Черные выходят победителями из теоретической дискуссии. Теперь на 18. Фb4 последует 18... Л : d6 19. Л : d6 (19. Ф : a5 — 19... Кc4) 19... Ф : d6 20. Ф : a5 С : f4, черный слон вскоре займет грозную стоянку на e5. Поэтому белая конница вынуждена удалиться восвояси.

18. Кdb5 Л : b5! Новый, хорошо рассчитанный удар.

19. К : b5 Кd5 20. c4 Сa6 21. cd Ф : b5! В этом все дело. После 22. de Фd3+! у черных технически выигранное окончание.

22. Лhe1 Сb7 23. Ф : h7. Материальный перевес черных грозил принять решающие размеры, поэтому белый ферзь спешит. Однако при этом резиденция белого короля лишается охраны и подвергается прямому разгрому.

23... С : d5 24. Ф : h6 (к мату ведет белых 24. Л : d5 Ф : d5 25. Ф : h6 Фd3+) **24... Лb8 25. Лd2 С : a2+! 26. Крc1** (или 26. Кр : a2 Фa5+ 27. Крb1 Ф : d2 и т. д.). **26... Лc8+ 27. Лc2 Л : c2+ 28. Кр : c2 Фc4+ 29. Крd2 Фb4+ 30. Крe2 Сc4+ 31. Крd1 Ф : b2 32. Лe5 fe 33. Фg5+ Крd7.** Белые сдались. Партия представляет несомненный теоретический интерес.

В. ЦЕШКОВСКИЙ — В. ГОРТ

Защита Алехина

1. e4 Кf6 2. e5 Кd5 3. d4 d6 4. Кf3 Сg4 5. Сe2 c6 6. Кg5. Известный вариант. Благодаря сильному положению в центре белые имеют возможность заметно стеснить силы соперника.

6... С : e2 7. Ф : e2 de. Может быть, уже здесь надо пускаться во все тяжкие, соглашаясь на вариант 7... Фa5+ 8. Сd2 Фb5!? 9. Фf3 Ф : b2 10. Ф : f7+ Крd7.

8. de e6 9. 0—0 Фc7 10. Лd1 Кd7 11. Кf3 Кe7. Черные пытаются связать соперника защитой пешки e5, но лишь отстают в развитии и попадают под атаку. Лучше, на наш взгляд, 11... a5.

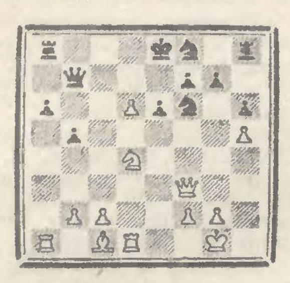
12. Кbd2 Кg6 13. Кc4 b5 14. Кd6+ С : d6 15. ed Фb7 16. h4. Атака белых на двух флангах развивается почти без помех. Как показал еще их поединок в Лас-Пальмасе (Испания, 1976 г.), ом-

ский гроссмейстер является для Горта психологически трудным партнером. А встречи с такими соперниками для чехословацкого шахматиста складываются, как правило, очень неудачно.

16... h6. При 16... 0—0 17. h5 Kh8 положение черных очень тяжелое.

17. a4 Kf6 18. h5 Kf8. В случае принятия жертвы пешки — 18... К : h5 19. d7+ Kpe7 20. Kd4 Kf6 21. Kf5+ Kpd8 22. Kd6 — атака белых неотразима.

19. ab cb (при 19... Ф : b5 20. Ф : b5 cb 21. Kd4 черных ожидал безрадостный эндшпиль) **20. Kd4 a6 21. Фf3!**



Сыграно хладнокровно и профессионально точно. Разменом ферзей белые хотят устранить последнего защитника неприятельского ферзевого фланга.

21... Kd5 22. Kf5! 0—0—0 23. Ke7+. Возможно и 23. Cf4, но белые по-прежнему придерживаются твердого курса — перейти в выигранное окончание.

23... К : e7 24. de Л : d1+ 25. Ф : d1 Kd7. После 25... Ф : e7 26. Л : a6 черному королю была уготована незавидная участь.

26. Лa3 b4 27. Лg3 Kf6 28. Фe2 Kd7 (развязка уже близка) **29. Ce3 Фb5 30. Ф : b5 ab 31. Л : g7 b3 32. Л : f7 Ke5 33. Лf8+.** Черные сдались.

«ОЧКО, УПАВШЕЕ С НЕБА»

— так озаглавил в югославском «Спорте» гроссмейстер **Д. Яношевич** свои комментарии к встрече Л. Любоевич — С. Мариотти. Победу своего земляка автор считает «одной из самых слабых партий Любоевича в межзональном турнире».

Приводим эту партию (примечания даются с сокращениями).

Л. ЛЮБОЕВИЧ — С. МАРИОТТИ

Сицилианская защита

1. e4 c5 2. Kf3 d6 3. d4 cd 4. К : d4 Kf6 5. Kc3 a6 6. Cg5 e6 7. f4 b5. 8. e5 de 9. fe Фc7 10. Фe2. Новая идея, совсем не свойственная Любоевичу, о чем говорит и сама партия. Стандарное продолжение—10. ef Фe5+ 11. Ce2 Ф : g5 12. Фd3 Ф : f6 13. Лf1 — значительно сильнее.

10. . . Kfd7 11. 0—0—0. Cb7. Грубой ошибкой было бы взятие пешки e5. Например, 11. . . Ф : e5? 12. Ф : e5 К : e5 13. Kd : b5, и белые выигрывают. Или 11. . . К : e5? 12. Kd : b5 ab 13. Лd8+ и т. д.

12. Фg4 Ф : e5 13. Cd3 h6 14. Ch4 g5 15. Лde1 h5! Ключевой ход обороны черных.

16. Ф : g5. После 16. Л : e5 hg белые по меньшей мере теряли фигуру.

16. . . Ch6 17. К : e6. Отчаянная попытка спастись, вызвав осложнения.



Ход конем содержал ловушку, в которую Мариотти, к огорчению соперника не угодил.

17. . . С : g5+! После 17. . . Ф : e8? состоялся бы «главный» вариант: 18. Л : e6+ fe 19. Cg6+ Kpf8 20. Лf1+ Kpg7 (на 20. . . Kpg8 — 21. Ch7++ Kp : h7 22. Лf7+ с матом) 21. Лf7+ 19. . . Фf6! (слабее 19. . . Фf5 из-за Kpg8 22. Ch7++! Kp : f7 23. Ф : h6, и белые побеждают. Между тем у черных было спасение сыграй они 17. . . fe. Тогда 18. Cg6+ Kpf8 19. Лhf1+ парировалось ходом 19. . . Фf6! (слабее 19. . . Фf5 из-за 20. Л : f5+ ef 21. Лe8+ с вечным шахом), и черные получали материальный перевес.

18. К : g5 0—0 19. Л : e5 К : e5 20. Cf5 Kg6? Следовало играть 20. . . Kbd7, мобилизуя резервы.

21. Cg3 Kc6 22. Ch3 Лfd8? (лучше 22. . . Kce5) **23. Cc7 Лd4 24. Kf3 Лg4!** Видимо, стремясь только к ничьей, черные возвращают качество, надеясь, что разноцветные слоны обеспечат им пол-очка. Но на доске остаются еще и ладьи, а у белых к тому же — лишняя пешка. Можно было играть 24. . . Лc4 25. Kd2 Л : c3 26. bc Kce7 с примерно равной игрой.

25. С : g4 hg 26. Ke1 Лe8 27. Лf1 Kd4 28. Cb6 Kf5 29. g3 Kd6 30. Kd3 Kc4 31. Cd4 Лd8 32. Cf6 Лd6 33. b3 Kb6 34. Лf2 Cf3 35. Cg5 Kd5 36. К : d5 Л : d5 37. Cf6 Kf8. После 37. . . Лf5 38. Cc3 Ce4 39. Л : f5 С : f5 40. Kc5 Cc8 41. Cf6 у белых сохранялись шансы на успех, а у черных — на ничью.

38. h4! Kd7 39. Cc3 Kc5 40. К : c5 Л : c5 41. Cd4 Лd5 42. Лd2 f5 43. Ce3 Лe5. Размен ладей вел к быстрой победе белых, имеющих проходные пешки на разных флангах.

44. Лd8+ Kpf7 45. Kpd2 b4 46. Лd4 a5 47. h5 Лe7 48. Лd6 Лc7 49. Cd4 Ce4 50. c4 bc+ 51. С : c3 Kpe7 52. Лg6 Лd7+ 53. Kpc1 Лd3 54. Ce5 Лf3 55. h6 Лf1+ 56. Kpd2 Kpf7 57. Лa6. Быстрее выигрывало 57. h7 Лh1 58. Лg7+ Kpe6 59. Cf4 и т. д.

57. . . Лf2+ 58. Kpe1 Лh2 59. Cf4 Cb1. Нельзя 59. . . Л : a2 ввиду 60. h7 Лh2 (или 60. . . Kpg7 — 61. Лa7+) 61. Лh6(и белые выигрывают.

60. a3 Cc2 61. b4 ab 62. ab Ce4 63. b5 Kpg8 64. Лa7 Cd5, и черные сдались, не ожидая ответа соперника.

Л. ЛЮБОЕВИЧ — О. ПАННО

Сицилианская защита

1. e4 c5 2. Kf3 e6 3. d3 Kc6 4. g3 Kf6 5. Cg2 d5 6. Kbd2 Ce7 7. 0—0 0—0 8. Лe1 b5 9. a4 ba 10. Л : a4 a5 11. Kb3 Cd7 12. ed ed 13. Cg5 Лe8 14. С : f6 С : f6 15. К : c5 С : b2 16. Лa2 Cc3 17. Л : e8+ С : e8 18. Ka4 Cf6 19. c3 d4 20. c4 Лb8 21. Kd2 Kb4 22. Лa3 Ce7 23. Ke4 Фc7 24. h4 h6 25. Cf1 f5 26. Kd2 f4 27. Ke4 fg 28. fg, Kc2! 29. Лa2 Ke3 30. Фe1 Cb4 31. Фc2 Cc6 32. Kph2 Лf8 33. Cg2 С : e4 34. de Лf2 35. Ф : f2 Kg4+ 36. Kpg1 К : f2 37. Л : f2 d3 38. Kph2 Ф : c4 39. e5 Фd4 40. Лf4 Ф : e5 41. Лe4 Фd6 42. Kb2 d2 43. Kd1 Фd3 44. Лe3 Фc4 45. Ch3 Kpf8 46. Ce6. Здесь партия была отложена. При доигрывании Панно взял верх.

● ОБЗОР ЗАРУБЕЖНОЙ ПРЕССЫ

ВОКРУГ МЕЖЗОНАЛЬНОГО

О. Панно в интервью, данном перед началом турнира корреспонденту ТАНЮГ Б. Кажичу, выразил опасение, что честолюбивые цели, которые ставят перед собой многие участники турнира, могут повести к большому количеству «гроссмейстерских ничьих» и снижению творческого содержания борьбы. После окончания первой половины турнира аргентинский гроссмейстер признал, что его опасения не оправдались. «Я понял, что ошибся уже в самом начале турнира», — не без юмора заметил Панно.

• • •

Секунданта О. Панно, международного мастера Р. Сангинетти в шутку называют «играющим тренером». После окончания соревнования в Маниле он отправится в Швейцарию, чтобы выступить в Бильском межзональном турнире уже в качестве полноправного участника. На вопрос о том, какие уроки он извлек для себя в Маниле, Сангинетти ответил: «Главный урок заключается в том, что деление участников на фаворитов и аутсайдеров на уровне межзональных турниров становится довольно рискованным делом».

• • •

Ту же мысль, но в еще более отчетливой форме выражает спортивный обозреватель швейцарского радио, по мнению которого «ожесточенный характер» борьбы в Маниле с частыми изменениями в лидирующей группе, низким процентом ничьих и довольно многочисленными случаями поражений фаворитов от аутсайдеров выдвигает на первый план прирожденных борцов». В этом смысле швейцарский комментатор особенно высоко отозвался о Мекинге, Панно и Цешковском.

• • •

Югославские обозреватели, пытаясь разобраться в причинах неудачного выступления Л. Любоевича, приходят к выводу, что во многом виноваты... они сами. Обозреватель белградской «Борбы» О. Недељкович высказывает мнение, что многочисленные похвалы, которые расточала в адрес Любоевича югославская пресса в последние месяцы, и слишком оптимистические прогнозы при оценке его шансов возложили на талантливого гроссмейстера непосильный психологический груз. В связи с этим Недельковнч указывает на недостатки в психологической подготовке Любоевича к турниру.

• • •

Однако, с точки зрения Э. Торре, «слишком много психологии еще хуже, чем слишком мало». Филиппинский гроссмейстер считает, что его неудачи в значительной мере объясняются... чрезмерной заботой со стороны Шахматной федерации Филиппин, которая предоставила в его распоряжение специалиста-психолога. «Теперь мне приходится не только бороться с соперниками, но и выдерживать бесконечные схватки с этим опекуном», — сетует Торре.

Г. АЛЕКСАНДРОВИЧ.

Известно, какое большое значение имеет хорошая организация соревнований. В этом случае участникам турниров любого ранга удается полнее проявлять свои творческие возможности, рационально распределять силы в борьбе на длинной дистанции. Немаловажную роль играет и надолго запоминающаяся праздничная атмосфера соревнования...

Публикация предлагаемой статьи преследует цель — познакомить наших общественников с примером отличной, на наш взгляд, организации крупных шашечных турниров в Узбекистане.

ЗВЕЗДЫ ВЫШЛИ НА ОРБИТУ

ИЗВЕСТНО, что в Узбекистане были проведены первые турниры по стоклеточным шашкам среди женщин. Пять лет назад в рабочем городе Чирчике финишировал турнир «Шашечные звезды-71». В нем играли 10 шашисток. Победила тогда Т. Степанова (Калинин). Второй была Е. Михайловская (Москва).

Спустя год в этом же городе стартовал новый турнир. В числе четырнадцати участниц были 8 мастеров по русским шашкам и 6 кандидатов в мастера. Федерация шашек СССР установила в этом турнире мастерский норматив. Первой вновь стала Степанова — 10 очков из 13. Три участницы — чемпионка СССР Михайловская, экс-чемпионки страны А. Наумова (Киев) и Л. Агафонова (Москва) — набрали по 9 очков. Любопытно отметить, что Михайловская и Наумова «пострадали» от шашисток Узбекистана — первая проиграла З. Сафиной (Фергана), вторая — Х. Ибрагимовой (Ташкент).

Успех известного квартета никого не удивил. Но результат 16-летней ташкентки Азады Ахмедовой, набравшей 8 очков и занявшей пятое место, был неожиданным. Она начала турнир кандидатом в мастера, а закончила его, выполнив мастерскую норму. Азада первая девушка-узбечка, ставшая мастером. Всего пол-очка не хватило для исполнения мечты К. Ан, учительницы из колхоза «Политотдел» Ташкентской области.

Турнир «Шашечные звезды-73» состоялся в Ташкенте. И в третий раз на верхней ступеньке оказалась Степанова — $9^1/_2$ из 13. На очко меньше было у Н. Белорицкой (Минск), Г. Глазовой и Л. Григорьевой (Ленинград). Успешно прошла дистанцию Хадича Ибрагимова (Ташкент), ставшая мастером. Вторично выполнила этот норматив Ахмедова.

В Ташкенте прошел и очередной, четвертый «турнир звезд» — 10 мастеров и четыре кандидата в мастера боролись за победу. Успех сопутствовал чемпионке страны по русским шашкам Л. Ильиной (Минск) — 9 очков из 13. На пол-очка меньше оказалось у Ахмедовой — единственной, кстати, участницы, сумевшей выиграть у Ильиной. По 8 очков набрали Т. Германова (Фергана) и Э. Брагинская (Харьков).

Интересно отметить, что наши «Турниры шашечных звезд» опередили проведение чемпионатов мира на три, а первенств Советского Союза — на четыре года.

В нынешнем году «Турнир шашечных звезд» проводился на приз республиканской газеты «Правда Востока» — органа ЦК Компартии Узбекистана, Верховного Совета и Совета Министров Узбекской ССР.

Был создан оргкомитет, председателем которого стал редактор газеты «Правда Востока» Н. Тимофеев, его заместителем — Ш. Усманов, руководитель Узбекского совета ДСО «Спартак». В Оргкомитет турнира вошли В. Барабаш — секретарь Ташкентского горкома КП Узбекистана, У. Сайдаматов — секретарь ЦК ЛКСМ Узбекистана, Е. Кульков — первый заместитель председателя Спорткомитета Узбекистана, Б. Валл — заведующий отделом «Правды Востока» и автор этих строк, назначенный главным судьей соревнования.

За месяц до начала турнира в отделе пропаганды и агитации ЦК Компартии Узбекистана состоялось совещание, на котором присутствовали члены оргкомитета и руководители организаций, связанных с проведением турнира. Было выбрано помещение для игры, решены вопросы размещения и питания участниц, их культурного отдыха.

К началу турнира была разработана эмблема и издана подробная программа соревнования, выпущены специальные почтовые конверты и бланки для записи партий. У входа во Дворец искусств, где проводилось соревнование, установили огромный рекламный щит. В городе расклеили типографские афиши, а на стадионе «Пахтакор» в перерыве между футбольными таймами передавались радиопередачи о турнире... Все городские газеты к началу соревнований поместили материалы о предстоящем турнире, а газета «Физкультурник Узбекистана» посвятила ему специальную полосу.

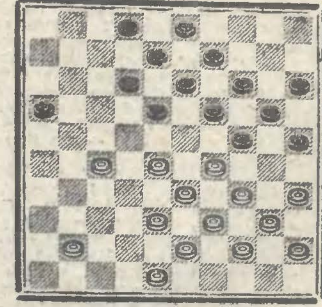
Торжественное открытие турнира состоялось в Большом зале Дворца искусств в присутствии 2500 зрителей. Под звуки Гимна Советского Союза двукратная чемпионка мира Михайловская и ныне уже известная шашистка Ахмедова подняли флаг соревнований. А затем в зале зазвучала пионерская песня. Участниц турнира пришли приветствовать юные шашисты. Теплыми стихами поздравили они сильнейших шашисток страны, преподнесли им букеты цветов.

В просторном фойе Дворца участницы выступили с лекциями и сеансами одновременной игры. Тепло приветствовали их пришедшие во Дворец ташкентцы. В настоящий спортивный праздник вылился этот вечер.

В «Турнире звезд» играли 15 мастеров и лишь один кандидат в мастера. В числе участниц — двукратная чемпионка мира Михайловская, вице-чемпионка СССР О. Беляева (Киев), экс-чемпионки СССР Ильина, Наумова, Н. Маркявичене (Вильнюс), призеры первенств страны Григорьева и Г. Кузнецова (Ленинград), победительница трех предыдущих турниров Степанова и еще семь финалисток первенства СССР.

Уже первый тур принес сенсацию — Михайловская проиграла Ахмедовой. Окрыленная победой, молодая ташкентка «отобрала» еще три единицы — у Маркявичене, Белорицкой и Степановой, после чего вместе с Ильиной возглавила турнирную таблицу, имея четыре очка из пяти. Однако в шестом туре, в выигрышной позиции против чемпионки Ленинграда Кузнецовой она грубо ошиблась и проиграла. Вперед вырвалась Ильина, которая лидировала до одиннадцатого тура. В этом туре Ильина проиграла чемпионке Эстонии Ы. Кроон, а Григорьева нанесла «укол» Степановой и вышла вперед. Она и пересекла первой финишную черту, набрав $11^1/_2$ очков из 15 возможных. Ленинградка отлично подготовилась к турниру. Она играла ровно и уверенно, проиграв лишь одну встречу. Григорьева обычно ведет борьбу в позиционном стиле, однако хорошо видит и комбинации.

ГРИГОРЬЕВА — НАУМОВА



Здесь черные сыграли 1. . . 12—17? Последовало: 2. 35—30! 24 : 35. 3. 28—23 19 : 28 4.

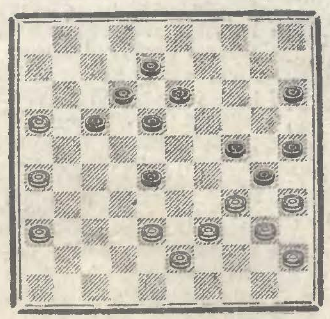
33 : 11 16 : 7 5. 29—24 20 : 29 6. 34 : 1, и белые выиграли.

Итоговая победа Григорьевой закономерна. Она играла лучше всех, по-чемпионски.

На очко от победительницы отстали **Кроон** и **Ильина.** Первая, выступавшая ранее в турнирах по русским шашкам, показала, что вполне освоила и стоклетки. Игра ее отличается упорством и целеустремленностью. Ильина — бесспорно талантливая спортсменка, растущая от турнира к турниру. Она долгое время лидировала. Но, видимо, на ее результатах отразилось переутомление, связанное с участием в нескольких турнирах подряд. По 9½ очков набрали **Ахмедова** (четвертое место), а также **Беляева, Маркявичене** и **Михайловская.**

Для ташкентки это несомненный успех, но она могла бы выступить и лучше, если бы не досадные срывы и «зевки» в отдельных партиях.

ИЛЬИНА — АХМЕДОВА

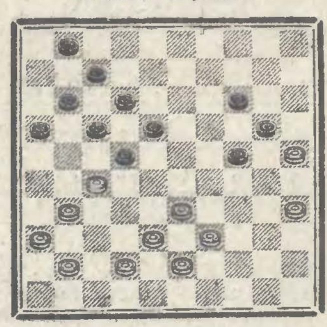


В этом положении Ильина сыграла: **1. 26—21 17:26 2. 16—11.** Теперь следует комбинационный удар: **2. . . 28—32! 3. 38—27 24—29 4. 35 : 33 25—30 5. 34:25 15—20 6. 25 : 14 13—19 7. 14 : 23 18 : 49.** Ничья.

Беляева вяло начала соревнование. Но на финише одержала четыре победы подряд и вошла в число лучших. Чемпионка Литвы Маркявичене завоевала этот титул, недавно став в первенстве своей республики выше чемпионки страны Л. Травиной. И в Ташкенте она показала уверенную игру, хотя и допустила срывы на старте.

Михайловской было, пожалуй, труднее других. Все играли с ней с особым старанием. После первой половины соревнования у чемпионки мира был лишь 50-процентный результат. Но затем она мобилизовалась и вошла в группу победителей, хотя за два тура до финиша потерпела поражение. Вот как это случилось.

МИХАЙЛОВСКАЯ — БЕЛОРИЦКАЯ



В этом положении Михайловская сыграла **1. 42—37?** (ход проигрывающий партию) **1. . . 1—6 2. 39—34** (на **2. 37—32** следует **22—28 3. 33 : 13 12—18 4. 13 : 22 11 : 46** с выигрышем) **2... 16—21! 3. 27 : 16 14—19 4. 25:23 18 : 40 5. 35 : 44 22—27 5. 31:22 17 : 48,** и черные победили.

Восьмое место заняла **Степанова** — 8½ очков. Далее места распределились так: **Наумова** — 7½, **Кузнецова** — 6½, **Белорицкая, Сираносян** и **Эстеркина** — по 6, **Мишкина** — 5½, **Ибрагимова** — 3, **Гусарова** — ½ очка.

Игра в турнире отличалась исключительным упорством. Средняя продолжительность одной партии — 4 часа 45 минут.

Столица Узбекистана буквально «заболела» шашками. Повсюду на улицах и в автобусах болельщики узнавали и приветствовали участниц, охотились за автографами. Турнир получил широкую прессу. О нем писали все республиканские газеты, а радио и телевидение ежедневно освещали ход сражения. О турнире ежедневно сообщало Всесоюзное радио и газета «Советский спорт». О старте и финише шашечных звезд публиковали материалы газеты «Правда» и «Известия».

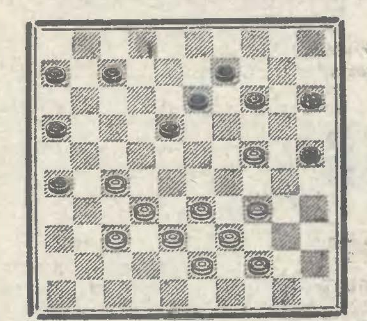
Участницы выезжали в прославленный орденоносный колхоз «Политотдел» и на Янгиюльский консервный завод, где встретились с колхозниками и рабочими, а затем выступили перед ними с сеансами одновременной игры.

На торжественном закрытии во Дворце искусств, где присутствовало свыше 2000 человек, участницам были вручены призы и награды. Григорьева и Ахмедова опустили флаг соревнования.

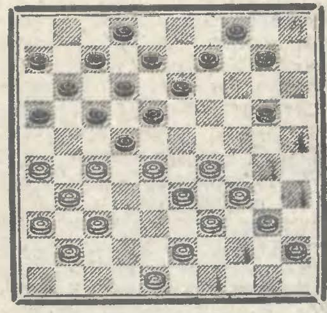
Решено в будущем году провести уже международный турнир «Шашечные звезды-77» и опять на приз газеты «Правда Востока». Итак, до новых встреч на земле солнечного Узбекистана.

Б. КАНИЩИКЕР,
мастер.

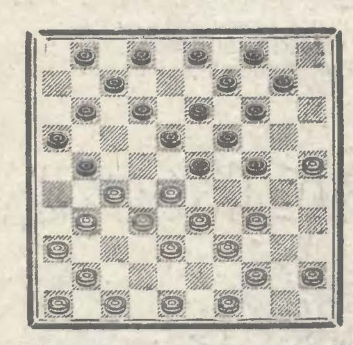
ПОПРОБУЙТЕ РЕШИТЬ



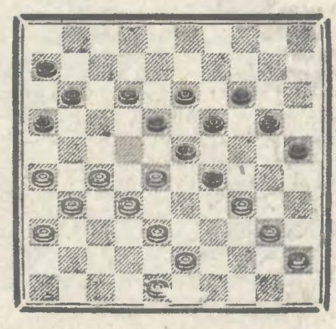
Как проще реализовать позиционный перевес?



«Турецкий удар» выручает белых.



Можно ли играть 1. . . 21—26!



Красивую позицию черных «взрывает» комбинация.

УВЛЕЧЕННОСТЬ

С Юрием Фоминых я познакомился в 1966 году в Челябинске во время соревнований на первенство РСФСР. И с тех пор нас связывает прочная дружба. В двух словах и не скажешь, почему она зародилась. Одно ясно — сблизила нас общая любовь к игре в шашки...



Юрий ФОМИНЫХ

МНОГОЕ нравилось мне в характере Юрия, но особенно привлекали его целеустремленность и редкая работоспособность. Эти черты стали заметны еще в те годы, когда он, с золотой медалью закончив школу, поступил в Пермский государственный университет. Именно тогда он стал готовиться к профессии сельского учителя.

— Учитель в поселке, — говорил студент Фоминых, — должен не только хорошо изложить детям учебный материал... Своим примером он должен зародить у ребят любовь к искусству, любовь к спорту.

И Юрий Фоминых начал регулярно посещать занятия студенческого драмкружка, одновременно пробуя свои силы в декоративной живописи...

Он написал два панно для постановки «Аристократы», участвовал как исполнитель ведущей роли. А для «Детей солнца» он создал столь удачные декорации, что в день премьеры зрители встретили их аплодисментами. Областная газета «Звезда» писала, что Юрий зарекомендовал себя не только как художник. Например, в «Аристократах» ему определенно удалась роль инженера Боткина.

Кроме декоративного творчества, Юрий много занимается жанровым рисунком. Его работы часто публикуются в многотиражке «Пермский университет», а также в газетах — «Звезда» и «Вечерняя Пермь». Немало рисунков посвятил Юрий любимой теме — игре в шашки.

Но вот позади годы учебы. Студента-отличника оставляют работать в вычислительном центре университета, и там Фоминых осваивает новую специальность — становится программистом-математиком. В печати появляются первые статьи молодого ученого. В то же время Юрий продолжает учиться — теперь уже на курсах повышения квалификации — сначала в МГУ, потом в Институте кибернетики Академии наук УССР в Киеве. И попрежнему у него масса общественных обязанностей и увлечений.

Надо хорошо знать Юрия, чтобы не удивляться, как при такой занятости он находит время для шашек. В 1961 году он становится чемпионом среди работников университета, а через два года Фоминых выполняет первый спортивный разряд. Вскоре новый успех в первенстве области приносит ему кандидатский балл. В 1967 году Сергей завоевывает звание чемпиона Пермской области. Теперь кандидат в мастера Ю. Фоминых — один из ведущих пермских шашистов.

Он проявил себя не только способным шашистом, но и отличным пропагандистом любимой игры. Вот уже пять лет, как в газете «Вечерняя Пермь» печатаются материалы еженедельного отдела «Летающая дамка» под редакцией Юрия Фоминых. Отдел, среди корреспондентов которого есть и гроссмейстеры, и международные мастера, хорошо знаком любителям шашек. Вот самый краткий перечень сделанного этим отделом за последние годы: проведены заочный матч читателей с гроссмейстером, 6 конкурсов решений, 26 турниров по переписке. В итоге подготовлено 195 разрядников, в том числе два кандитата в мастера.

Невольно возникает вопрос: «А не наносят ли шашки ущерб его научной работе?» Судите сами. Молодой ученый опубликовал уже около 30 статей, он один из авторов учебника по программированию, а его занимательная книжка «Под интегралом» вышла двумя изданиями. Недавно Ю. Фоминых успешно защитил диссертацию на соискание ученой степени кандидата физико - математических наук. Нет, не помехой, а верной помощницей стала любимая им игра!

Б. ФЕЛЬДМАН,
мастер.

ЛЕКСИКОН ШАШЕК

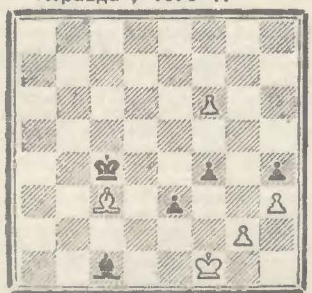


Этюды В. Смыслова

В апреле этого года Тбилисский Дворец шахмат был свидетелем напряженных сражений за Кубок СССР. В столице Грузии собрались сильнейшие команды страны. Немало встреч у шахматистов было с грузинскими этюдистами, чье искусство не нуждается в рекомендациях. С большим интересом чемпион и экс-чемпионы мира, гроссмейстеры и мастера познакомились с творчеством Г. Надареишвили, Д. Гургенидзе, В. Каландадзе, В. Неидзе.

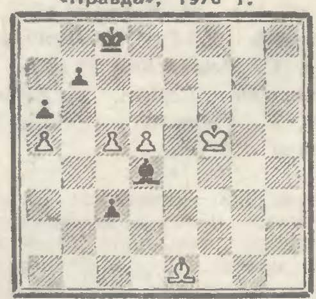
Шахматисты не остались в долгу. В один из вечеров два новых этюда показал В. Смыслов. Вот эти композиции, навеянные, по словам гроссмейстера, шахматной атмосферой Тбилиси.

№ 1. В. СМЫСЛОВ
«Правда», 1976 г.



Выигрыш

№ 2. В. СМЫСЛОВ
«Правда», 1976 г.



Ничья

№ 1. 1. f7! Ca3 2. Cg7. Потерей времени было бы 2. Cb2 Cf8 3. Cf6 Kpd5 4. Kpe2 Kpe6 5. C : h4 Kp : f7 с ничьей. **2... f3!**, готовя патовую ловушку. **3. gf** (3. f8Ф? C : f8 4. C : f8 e2 5. Kpf2 fg!) **3... Kpd3 4. f8C!** Поспешное 4. f8Ф?? после 4... e2+ 5. Kpf2 (5. Kpe1 C : f8 6. C : f8 Kpe3, и король забирает белые пешки) 5... Cc5+! 6. Ф : c5 e1Ф+! 7. Kp : e1 приводило к пату. **4... e2+ 5. Kpf2 e1Ф+! 6. Kp : e1 Kpe3 7. f4! Kp : f4 8. Kpf2 Cc1 9. Ch6+**, и поединок трех «одноцветных» слонов закончился в пользу белых. Великолепный по замыслу и технике исполнения этюд!

В № 2 применен распространенный в этюдной композиции прием изменения задания.

1. c6! c2 2. Cd2 Cb2 3. d6. Возникла позиция (с переменой цветов) из этюда № 1 после 2-го хода черных. Но в № 2 слон белых стоит на d2, а не на h6, и это спасает. 3... bc 4. **Kpe6 c1Ф 5. d7+ Kpc7 6. Cf4+! Ф : f4 7. d8Ф+! Kp : d8** — пат, 4... c1C! 5. d7+ **Kpc7 6. d8Ф+ Kp : d8 7. Kpd6 c5 8. Kp : c5 Kpc7 9. Ce1!** Теперь белый король занимает, например, поле a4, и ничья очевидна, так как 2 одноцветных слона черных не смогут поймать своего коллегу.

Свои новые произведения экс-чемпион мира посвятил ведущему тбилисскому этюдисту Гиа Надареишвили.

РЕШЕНИЯ ЭТЮДОВ И ЗАДАЧ

«64» № 50 — 1975 г.

№ 69. В Ведерс (Рига). **Е. Леун** (Вильнюс) и **М. Марандюк** (Бельцы). 1. Ле1? — 2. Ке3×, 1. . . e3, Кf5 2. Cf3, Ф : e4×, но 1. . . Лh3! 1. Лg3? Кf5! 1. Лf3? ef, К : f5 2. C : f3, Л : f5×, но 1. . . e3. Правильно **1. Л : e4! — 2. Лd4×, 1. . . Кpe4, К : f5, Кc6 2. Cf3, Фa8, Кe3×.**

№ 70. А. Копнин. 1. Кpc4! b5+ 2. Кpc5 e2 3. Кpd6×, 1. . . e2! 2. Кpd4! b5 3. Кpe5×, 1. . . ed 2. Лe5 d1Ф 3. Лa5×.

№ 71. А. Феоктистов. 1. . . Ф : e4 2. Фb6+! 1. . . Л : e4 2. **Фb3+!** Решает **1. Фg5! — 2. Фf5+, 1. . . Ф : e4 2. Кc7+! C : c7 3. Фd5×, 1. . . Л : e4 2. Лd6+! C : d6 3. Кd4×.**

№ 72. Н. Кралин и Ан. Кузнецов (оба — Москва). **1. g6! a3 2. g5! a2 3. Кpg4!** Теперь на 3. . . a1C последует 4. Кpf4! Cc3 5. h4 — позиционная ничья. **3. . . a1Ф 4. Кph5 Ф : e5 5. h4! Фe1! 6. g4 Ф : h4+ 7. Кp : h4 Кpg8 8. Кpg3 Кpf8 9. Кpf4 Кpe7 10. Кpe5 Кpd7 11. Кpd4 (f4) Кpd6 12. Кpe4 e5 13. Кpf5! Кpd5** — пат. Если бы был избран другой порядок ходов — 1. Кph4? a3 2. g6 a2 3. g5, то после 3. . . a1C! 4. g4! C : e5 5. h3 Кpg8! 6. Кph5 Cg3! 7. h4C : h4 8. Кp : h4 Кpf8 9. Кpg3 e5! 10. Кpf3 Кe7 11. Кpe3 Кpd6! 12. Кpe4 Кpe6 черные бы выиграли.

«64» № 51 — 1975 г.

№ 73. К. Беккер .1. Кpg6! e6, e5, c6, c5 2. Фf8, Кf5, Кb5, Фb8×.

№ 74. В. Копаев. 1. f4? — 2. Фe5×, 1. . . Ce2+, Ф : c5, Фd5, ed 2. Лf3, Л : c5, Ф : d5, Фf6×, но 1. . . Ф : d6! **1. Фg4!—2. Фg7×, 1. . . Ce2, Ф : c5+, Фd5+, Кpe5, Ф : d6 2. Лc4, e5, ed, Л : b3, e5×.**

№ 75. С. Лейтес. 1. Фc2! — 2. Кf6×, 1. . . К6 : e5, Л : e5, Кf : e5, К : d2, К : g5 2. de, dc, Кd6, К : d2, К : g5×.

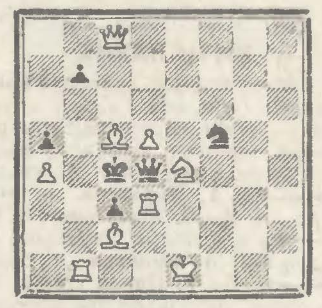
№ 76. Р. Телегин. 1. c3? Cg5!, 1. Кc5? К : d4!, 1. Лc4? К : b7! Решает **1. Фg4! — 2. Кf6×, 1. . . Cg5, К : d4, К : b7 2. Кc3, Лc5, c4×.**

№ 77. Я. Владимиров. 1. c7—2. c8Ф, 1. . . К : c7 2. Фd1! h4 и 3. К : c4+, 1. . . C : c7 2. Фb1! и 3. Кb4+. Побочное решение 1. Фb1 bc 2. Кf1! автор устраняет путем: **Б. Кpf1, Фc1, Кe2, f2, пп d2, e3, e4; Ч. Кpf3, Cf8, h5, Кa8, e8, пп d6, d7, g4.** Мат в 4 хода. **1. Кpg1!—2. Кd4+ Кpg3 3. Кf5+ Кpf3 4. Фd1×, 1. . . Cg7 2. Фd1! и 3. Кd4+ 4. Кf5×, 1. . . Кg7 2. Фf1! и 3. Кd3+ 4. Кc3×.**

№ 78. В. Николаев. 1. Ce5! Cc3 2. Cg3 Cf6 3. Кd4 К : d4 4. Cd6+ Кp : e6 5. Кc5+ Кpd5 6. e4+ fe 7. fe×. Для устранения нерешаемости после 3. . . f4! и побочного решения 1. Ce5 Cc3 2. Кf6! автор переставляет ладью на поле b6.

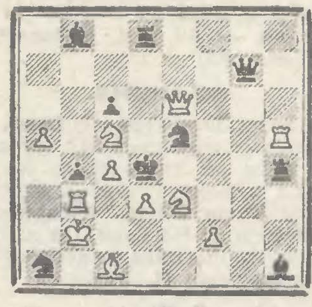
№ 79. Ал. Кузнецов (Москва) и **В. Нейштадт** (Барнаул). **1. g4+ Кpe4! 2. e3! Л : g4! 3. hg h3 4. Ф : b2 h2 5. Кpb1 h1Л+! 6. Фc1 Лd1! 7. a5 Лd— 8. a6 Лd1 9. a7 Лd5! 10. a8Л!** (10. a8К? Лd1 11. Кb6 Л : c1+ 12. Кp : c1—пат).

№ 37. К. МЭНСФИЛЬД
Англия



Мат в 2 хода

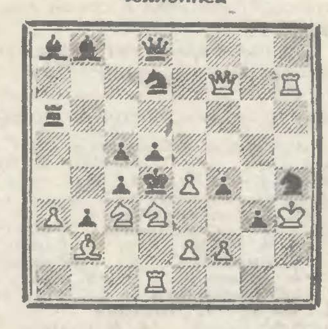
№ 38. Л. ЗАГОРУЙКО
Москва



Мат в 3 хода

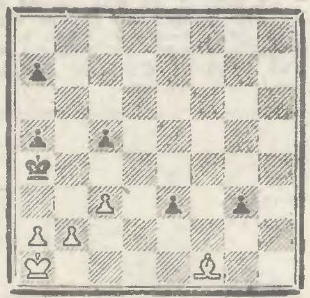


№ 39. Ю. ГОРБАТЕНКО, А. КОПНИН
Челябинск



Мат в 4 хода

№ 40 В. и Л. КАЦНЕЛЬСОН
Ленинград



Ничья



ИЗ СТРАНЫ В СТРАНУ
ИЗ СТРАНЫ В СТРАНУ
ИЗ СТРАНЫ В СТРАНУ



ЮГОСЛАВИЯ

Международный мастер **Уильям Хартстон** (Англия) занял первое место на международном турнире в Сараево, впервые выполнив гроссмейстерский норматив. Результаты турнира **1. Хартстон — 9** очков из 13; **2—3. Матулович и Вукич** — по $8\frac{1}{2}$ (как и Хартстон, без поражений); **4. Трингов** (Болгария) — 8; **5—7. Ивков** (тоже без поражений, но только две победы), **Келечевич и Кошанский** — по $7\frac{1}{2}$; **8—9. Арапович и Богданович** — по $6\frac{1}{2}$; **10. Лангевег** (Голландия) — $5\frac{1}{2}$; **11—12. Дуран** (Португалия) и **Басагич** — по 5; **13. Гликсман — $4\frac{1}{2}$; 14. Кайкамджозов** (Болгария) — $1\frac{1}{2}$.

ФРАНЦИЯ

На известном курорте **Виши** закончился международный турнир. Спор вели 22 шахматиста (швейцарская система, 8 туров). Первенствовал **Янош Флеш**, международный мастер из Венгрии. Он набрал 7 очков. На пол-очка от победителя отстал француз П. Мейнзон.

США

Американская шахматная федерация опубликовала новый **рейтинг-лист** ведущих шахматистов страны, который несколько отличается от последнего рейтинг-листа ФИДЕ, так как учитывает результаты более поздних соревнований.

Список сильнейших шахматистов США возглавляют: **У. Браун** (2564), **Л. Эванс** (2549), **Р. Бирн** (2543), **Л. Кавалек** (2521), **К. Рогофф** (2514), **У. Ломбарди** (2507), **С. Решевский** (2496), **Л. Кристиансен** (2493), **Д. Тарьян** (2490), **У. Уайнстайн** (2480), **М. Вукчевич** (2476).

* * *

Командный чемпионат страны закончился победой шахматистов Вашингтона, набравших 33 очка в восьми матчах. В составе каждой команды выступали по шесть участников. Ходы передавались по телефону. Команду-победительницу возглавлял гроссмейстер Кавалек. Второе место заняли шахматисты Нью-Йорка, набравшие $31\frac{1}{2}$ очко. Далее следуют команды Кливленда, Сан-Франциско, Лос-Анджелеса, Майами, Бостона, Чикаго и Хьюстона. Лучший результат на первой доске показали Вукчевич (Кливленд) и Кавалек.

Разговоры, разговоры...

ВИЦЕ-ПРЕЗИДЕНТ ФИДЕ Б. Кажич в качестве корреспондента ТАНЮГ беседовал с Э. Мекингом. Бразильский гроссмейстер заявил, что переговоры о его матче с Р. Фишером продолжаются. Мекинг отказался, однако, привести какие-либо подробности о ходе этих переговоров, сославшись на боязнь помешать их благоприятному течению.

Кажич сообщает также о своем разговоре с «одним южноамериканским мастером», якобы побывавшим недавно у Фишера. На вопрос о том, чем сейчас занимается экс-чемпион мира, этот мастер ответил: «Исключительно шахматами. Его жилище заполнено шахматными книгами и журналами. Он внимательно следит за шахматными соревнованиями...». Собеседник Кажича утверждал, будто бы Фишер проявил заинтересованность в матчах с Любоевичем и Мекингом, но вновь отказался выступать в соревнованиях ФИДЕ.

Южноамериканский мастер, о котором идет речь, рассказал, что его встреча с Фишером «была обставлена в духе детективных романов». Человек, «находящийся в контакте» с экс-чемпионом мира, встретил его в заранее обусловленном месте и отвез к месту пребывания американского гроссмейстера «через бесконечный лабиринт никому неведомых переулков». После встречи этот «инкогнито» был точно таким же образом оттуда вывезен.

● ФИНЛЯНДИЯ

ЗАВИДНОЕ ПОСТОЯНСТВО

С 23 мая по 13 июня в Хельсинки проходили чемпионаты страны — мужской, женский и среди юношей (два последних — по швейцарской системе).

Ряд последних лет хорошую спортивную форму демонстрирует Пертти Поутиайнен. В 1973 г. он выиграл открытый чемпионат страны ($11\frac{1}{2}$ из 13), в 1974 г. — обычный чемпионат ($9\frac{1}{2}$ из 13). В прошлом году проводилось только открытое первенство, и он в нем не играл.

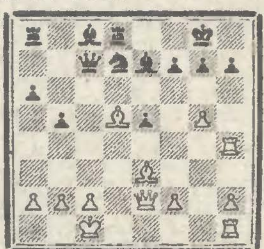
Чемпионом Финляндии 1976 года снова стал 23-летний **П. Поутиайнен** — $10\frac{1}{2}$ из 14. Поистине — завидное постоянство! Далее следуют: **2. Рантанен** — $10\frac{1}{2}$ (уступил по коэффициенту), **3. Раасте** — 9, **4. Канко** — 9, **5. Сарен** — $8\frac{1}{2}$, **6. Бинхам** — $7\frac{1}{2}$, **7. Хурме** — $6\frac{1}{2}$, **8. Нюкопп** — $6\frac{1}{2}$, **9. Эйяля** — $6\frac{1}{2}$, **10. Кивипелто** — $6\frac{1}{2}$, **11. Салонен** — 6, **12. Пюхяля** — 6, **13. Ристойя** — 5 **14. Партанен** — $4\frac{1}{2}$, **15. Хинтикка** — $2\frac{1}{2}$.

Ю. РАНТАНЕН — П. ПОУТИАЙНЕН
Защита Алехина

1. e4 Kf6 2. e5 Kd5 3. d4 d6 4. Kf3 Kb6 5. Kc3 g6 6. Cf4 Cg7 7. Фd2 0—0 8. 0—0—0 Cg4 9. Фe3 Kc6 10. Ce2 Фc8 11. Ch6 C : h6 12. Ф : h6 C : f3 13. C : f3 de 14. C : c6 bc 15. Лhe1. Ничья.

И. САРЕН — П. ПОУТИАЙНЕН
Сицилианская защита

1. e4 c5 2. Kf3 d6 3. d4 Kf6 4. Kc3 cd 5. K : d4 Kc6 6. Cc4 e6 7. Ce3 Ce7 8. Фe2 0—0 9. 0—0—0 a6 10. Cb3 Фc7 11. g4 K : d4 12. Л : d4 b5 13. g5 Kd7 14. e5 de 15. Лh4 Лd8 16. Kd5 ed 17. C : d5.



17. . . Kf8 18. C : a8 Kg6 19. Лh5 Cf5 20. Cf3 Лc8 21. Kpb1 Фd7 22. Фe1 Л : c2 23. Kpa1 Фc7 24. Лg1 Фc4 25. Фa5 Kf8 26. b3 Cb4 27. bc C : a5 28. Cd1 Cc3+ 29. Kpb1 Лb2++ 30. Kpc1 Лb1×.

* * *

Женское первенство нынешнего года оспаривали 14 шахматисток. В 14-й раз победила **Сиркка-Лииса Вуоренпяя**, на 2-м месте с таким же результатом — **Аулики Ристойя**, на третьем — **Пиркко Пихлаярви.**

* * *

Чемпионом Финляндии 1976 г. среди юношей стал **Георг Эстерман. Э. Иконен** с таким же итогом был вторым, на третьем месте — **К. Пиетинен.** За победу боролись 16 шахматистов.

Н. ГОРБУНОВ,
корр. ТАСС, специально для «64».
Хельсинки.



Редактор Т. В. ПЕТРОСЯН.
Редакционная коллегия: В. А. АЛАТОРЦЕВ, В. С. АНТОШИН. М. А. БЕЙЛИН, Е. А. ВАСЮКОВ, Я. И. НЕЙШТАДТ (зам. редактора), А. Б. РОШАЛЬ, В. В. СМЫСЛОВ, В. Н. ТИХОМИРОВА, В. И. ЩЕГОЛЕВ.

№ 27 (418) | Выходит по пятницам ЦЕНА 5 КОП. | При перепечатке ссылка на «64» обязательна. Рукописи не возвращаются. | Наш адрес: 101913 ГСП. Москва, К-62, ул. Архипова, 8. Телефоны: 294-79-70, 294-76-69.

Б04733. Индекс 73506 Типография «Красная звезда», Хорошевское шоссе, 38. Зак. 3766.

